



## درس صرفه صيغ المبالغة

### التّمرين الأول:

سطر كل صيغة مبالغة وحدد وزنها والفعل الذي اشتقت منه في كل مثال من الأمثلة التالية:

الفعل الذي اشتقت منه	وزن صيغة المبالغة	الجملة
		أ- توجد في نادي القوارب الشراعية صالة واسعة مزودة باحتياجات كل الرواد.
		ب- بعد أن نعبر "جبال مطماطة" تنشق الصحراء فجأة عن سراب لماع.
		ج- كنت طلعة ألثم التهاما كل ما يقع في يدي من القصص الجيدة والرائية.
		د- بفضل مطالعاتي المكتفة أصبحت خبيراً بالأساطير الدينية والتاريخية.

### التّمرين الثاني:

صغ من الجذور الواردة في الجمل التالية صيغة المبالغة المناسبة:

- أ- إن شط الجريد (ش - ه - د)..... على بقايا البحار التي كانت تغمر المنطقة قبل أن تنحسر وتسود الرمال.  
 ب- إنّي لأعيط هذا الجبل عندما أرى الروايات والقصص يقرؤها الشباب دون رقابة أو اعتراض من أولياء الأمور بل أصبحت قراءتها اليوم ممّا ينصحون به لأنها مطالعات (ر - ص - ن)..... محترمة. (توفيق الحكيم)  
 ج- سرعان ما انطلق أحمد بصوته (ر - ن - ن)..... "سوف أقوم بقطع الصبار وسأخذ كل واحد منكم باخرة وعلى "جوزي" أن يقوم بإطلاق اسم على كل باخرة." (مرزاق بقطاش: طيور عند الظهيرة)  
 د- صديقي (خ - ل - ق)..... في اقتراح الألعاب التي تمضي بها أوقات الفراغ.

### التّمرين الثالث:

صغ من كل فعل من الأفعال التالية صيغة المبالغة المناسبة له محددا وزنها:

الأفعال	صيغة المبالغة	أوزانها	الأفعال	صيغة المبالغة	أوزانها
قدم	.....	.....	جاد	.....	.....
نطق	.....	.....	بسم	.....	.....
طمح	.....	.....	ضحك	.....	.....
سكن	.....	.....	رحل	.....	.....
صدق	.....	.....	ثرثر	.....	.....
خطب	.....	.....	وقر	.....	.....
هذر	.....	.....	شكر	.....	.....

### التّمرين الرابع:

املأ كل فراغ بصيغة مبالغة ملائمة للصورة و سياق الجملة:

		
ج- كنت ..... إلى امتلاك هذه المجلدات الضخمة لأنمي ثقافتني.	ب- كان الصديقان مولعين بالسفر ..... لكأنهما .....	أ- رغم أن علاقتي بصيد الأسماك لا ..... ماهر.





# CORRECTION

## التّمرين الأول:

المفعل الذي اشتقت منه	وزن صيغة المبالغة	الجملة
راد	فَعَال	أ- توجد في نادي القوارب الشراعية صالة واسعة مزوّدة باحتياجات كلّ الرواد.
لمع	فَعَال	ب- بعد أن نعبّر "جبال مطماطة" تنشقّ الصّحراء فجأة عن سراب لَمَاعٍ.
طلع	فُعَلَة	ج- كنت طُلُعةً ألّتهم التهاما كلّ ما يقع في يدي من القصص الجيدة والرّديئة.
خبر	فَعِيل	د- بفضل مطالعاتي المكثّفة أصبحت خبيراً بالأساطير الدّينية والتاريخية.

## التّمرين الثاني:

- أ- ..... (ش - ه - د) شهّاد .....  
 ب- ..... (ر - ص - ن) رصينة .....  
 ج- ..... (ر - ن - ن) المرنان .....  
 د- ..... (خ - ل - ق) خلاق .....

## التّمرين الثالث:

أوزانها	صيغة المبالغة	الأفعال	أوزانها	صيغة المبالغة	الأفعال
فَعَال	جواد	جاد	مِفْعَال	مِقْدَام	قَدِم
فَعَال	بَسَام	بسم	مِفْعِيل	مِنطِيق	نَطِق
فَعُول	ضُحُوك	ضحك	فَعُول	طَمُوح	طَمَح
فَعَالَة	رَحَالَة	رحل	مِفْعِيل	مِسْكِين	سَكِن
فَعْلَال	ثُرَثَار	ثرثر	فَعُول	صَدُوق	صَدَق
فَعُول	وَقُور	وقر	فَعَال	خَطَاب	خَطَب
فَعُول	شُكُور	شكر	مِفْعَال	مِهْزَار	هَزَرَ

## التّمرين الرابع:

- أ- ..... قَنَاص .....  
 ب- ..... رَحَالَتَان .....  
 ج- ..... طَمُوحَا .....

