



-الأستاذ محمد جلالة-صفحة أكاديمية التميز في العربية

حجج قولية حول محور الفنون

تشارلز ديكنز: "الفن هو بمثابة نافذة تفتح لنا على عوالم البشر الداخلية، حيث نستطيع من خلالها رؤية الأرواح تتكلم وتبث همومها وآمالها". ديكنز يرى أن الفن يكشف عن أعماق النفس البشرية ويمنحنا القدرة على فهم المعاناة والفرح الإنساني.

جبران خليل جبران: "الفن هو الحياة في أسمى تجلياتها. كل عمل فني هو عبارة عن تجسيد للمشاعر والأفكار التي تنبع من القلب، ليشعل فينا الإلهام ويوقظ فينا المعاني العميقة." جبران كان يؤمن بأن الفن هو الطريقة الأكثر نقاءً لتعبير الإنسان عن نفسه وعن تجربته الوجودية.

فريدريك نيتشه: "الفن هو الواجهة التي نواجه بها العالم الأليم. هو الطريقة التي يمكننا من تحويل الألم إلى جمال، والتصعيد إلى تجربة سامية." نيتشه كان يرى أن الفن يوفر للإنسان منفذاً للهروب من القسوة والفراغ الوجودي ويمنحه معنى عميقاً.

أرسطو: "الفن هو محاكاة للطبيعة، وهو ليس مجرد تقليد، بل هو محاولة لإعادة ترتيب العالم بطريقة تسمح للفرد بفهمه بشكل أفضل." أرسطو كان يعتقد أن الفن يمثل قدرة الإنسان على تفسير العالم بأسلوب جمالي، ما يعزز القدرة على الفهم والتأمل في الظواهر الطبيعية والإنسانية.

الدكتور فيليب فيليبس (طبيب نفسي): "الفن هو أداة شفاء رائعة. لقد تبين أن الانخراط في الأنشطة الفنية يمكن أن يكون فعالاً في علاج العديد من الاضطرابات النفسية مثل القلق والاكتئاب." فيليبس يشير إلى أن الفنون تساعد في معالجة الأبعاد النفسية للأفراد، وتعزز القدرة على التعامل مع التوتر والضغط.

الدكتورة آن موناغان (طبيبة نفسية): "الفن يوفر للمرضى طريقة للتعبير عن مشاعرهم المكبوتة، ويسهم في عملية الشفاء من الصدمات النفسية." الأطباء النفسيون يرون أن الفنون تساعد الأفراد على التعامل مع تجاربهم العاطفية الصعبة من خلال التعبير والإبداع.

بابلو بيكاسو: "الفن يضفي الحياة على ما لا حياة له"

-مقتطف من دروس الدعم عن بُعد-



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

