نص الموضوع:

سَـــاءَت الْعَلاَقَـــةُ بَيْنَ أَخَوَيْكَ لِسَبَبٍ مَـــا فَتَدَخَّلْتَ لِإِصْـــلاَحِ بَيْنِهِمَا وَإِعَـــادَةِ الأُمُـــورِ إِلَى مَجَـــارِيهَا.

تَحَـــدَّثْ عَـــنْ ذَلِكَ فِـــي نَصٍّ سَرْدِيٍّ ثُلاَثِـــيِّ الْبِنْـــيَـــةِ.

السّابعة ت اساسيّ — المدّة:: ساعة واحدة

الفقرة الأولى: بداية المشاجرة في أحد أيام الأسبوع، وبينما كنت ألعب في ساحة الحيّ، سمعتُ صوتًا مرتفعًا يأتي من منزل جيراني. اقتربتُ بحذر، فوجدتُ الأخوين "سليم" و"مروان" يتشاجران بشدة. كانت وجوههما غاضبة، والكلمات التي يتبادلانها جارحة. سألتُ أحد الأطفال عن السبب، فأخبرني أن مروان اتّهم أخاه بأنه أفسد له لعبته الجديدة، بينما أنكر سليم ذلك بشدة. بدا أن الغضب قد أعمى أعينهما، وأن الأمور تزداد سوءًا.

الفقرة الثانية: التدخّل والإصلاح قررتُ أن أتدخل، فطلبتُ منهما أن يهدآ قليلًا ويجلسا معي في الحديقة. في البداية، رفضا الاستماع، لكن بعد إصراري، وافقا على الحديث. بدأتُ بسؤال كل واحد منهما عن وجهة نظره، وطلبتُ منه أن يتحدث بهدوء دون مقاطعة الآخر. بعد أن استمع كل منهما للآخر، بدأتُ أشرح لهما أن الخطأ وارد، وأن اللعب لا يستحق أن نخسر بسببه الأخوة والمحبة. ثم اقترحتُ أن نبحث معًا عن حلّ، فاقترح مروان أن يعيد سليم إصلاح اللعبة، بينما وعد سليم أن يكون أكثر حرصًا في المستقبل. وافق الطرفان، وتصالحا أمامي، وتصافحا بابتسامة صادقة.

الفقرة الثالثة: النتيجة والدروس المستفادة بعد تلك الحادثة، عاد الهدوء إلى المنزل، وعاد الأخوان يلعبان معًا كما كانا من قبل. شعرتُ بسعادة كبيرة لأنني استطعتُ أن أساعد في حلّ المشكلة، وأن أُعيد المحبة بينهما. لقد تعلّمتُ أن الحوار هو أفضل وسيلة لحلّ الخلافات، وأن التدخل بحكمة يمكن أن يُجنّبنا الكثير من الألم. ومنذ ذلك اليوم، أصبحتُ أؤمن بأن الصداقة والأخوة أغلى من أي شيء، وأن من واجبنا أن نكون دائمًا دعاة للصلح والخير.

الموضوع:

تَعَرَّضْتَ إِلَى مُشْكِلَةٍ فِي الـمَدْرَسَةِ فَلَمْ تَـجِدْ مَنْ يُسَاعِدُكَ عَلَى حَلِّهَا. فَالْتَجَأْتَ إِلَى أَحَدِ الأَسَاتِذَةِ وَشَرَحْتَ لَهُ الأَمْرَ فَأَرْشَدَكَ إِلَى الحَلِّ.

اُكْتُبْ ذَلِكَ فِـي نَصٍّ سَرْدِيٍّ ذِي بُنْيَةٍ ثُلَاثِيَّةٍ.

الفقرة الأولى:

في أحد أيام الدراسة، واجهتُ مشكلةً صعبةً في المدرسة، فقد اتُّهِمتُ ظلمًا بأنني تسبّبتُ في فوضى داخل القسم، رغم أنني لم أكن طرفًا فيها. شعرتُ بالحزن والارتباك، ولم أجد من يصدقني أو يستمع إلى روايتي. حاولتُ أن أشرح الأمر لبعض الزملاء، لكنهم كانوا خائفين من التدخّل، فبقيتُ وحدي أواجه الموقف.

الفقرة الثانية:

بعد تفكير طويل، قررتُ أن ألجأ إلى أستاذ التربية المدنية، الذي كنتُ أثق فيه كثيرًا. دخلتُ عليه في قاعة الأساتذة، وشرحتُ له ما حدث بكل صدق. استمع إليّ بهدوء، وطلب مني أن أكون واضحًا في التفاصيل. ثم دعاني إلى مكتبه، واستدعى بعض الزملاء الذين كانوا حاضرين وقت الحادثة، وطلب منهم أن يقولوا الحقيقة دون خوف. بعد دقائق، اتّضح أنني بريء، وأن الاتهام كان خاطئًا.

الفقرة الثالثة:

شعرتُ براحة كبيرة بعد أن ظهرت الحقيقة، وشكرتُ الأستاذ على حكمته واهتمامه. لقد تعلّمتُ من هذه التجربة أن الصدق والشجاعة في التعبير عن الحقيقة هما الطريق إلى الإنصاف، وأن وجود معلم حكيم يمكن أن يغيّر مجرى الأمور. ومنذ ذلك اليوم، أصبحتُ أكثر ثقةً في نفسي، وأكثر حرصًا على قول الحقيقة مهما كانت الظروف.

موقع مراجعة اعدادي
COLLEGE.MOURAJAA.COM

إعداديّة "الحسين بالحاج خالد"	الفرض التأليفيّ الأوّل في الإنشاء
أقسام السّابعة ت أساسي	2008 / الأساتذة: الشعري، العيّادي، الحمدي، بن حمّودة، الجمّوسي، مقني، بن معلّم

نصّ الموضوع:

سَعَى أَحَدُ أَصْدِقَائِكَ إِلَى التَّفَوُّقِ فِي الدِّرَاسَةِ وَنَيْلِ اسْتِحْسَانِ أَسَاتِذَتِهِ إِلاَّ أَنَّهُ وَاجَهَ صُعُوبَاتٍ كَادَتْ تَمْنَعُهُ مِنْ إِدْرَاكِ مَطْمَحِهِ لَوْلاَ مُبَادَرَةُ أَحَدِ الأَسَاتِذَةِ إِلَى مُسَاعَدَتِهِ عَلَى تَجَاوُزِهَا.

تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ فِي نَصٍّ سَرْدِيٍّ ثُلاَثِيِّ الْبِنْيَـــةِ.

الفقرة الأولى: بداية المشكلة في بداية السنة الدراسية، لاحظت أن صديقي "أنس" كان يمرّ بفترة صعبة. كان دائمًا صامتًا في القسم، لا يشارك في الدروس، ولا ينجز واجباته كما اعتاد. كنت أعرف أنه يحب الدراسة، خاصة مادة العلوم، لكنه بدأ يتراجع فجأة، وظهرت عليه علامات القلق والتوتر. سألته أكثر من مرة عمّا يحدث، لكنه كان يكتفي بالقول: "لا شيء، فقط تعبت." شعرت أن الأمر أعمق من مجرد تعب، وأنه بحاجة إلى من يقف إلى جانبه.

الفقرة الثانية: المبادرة بالمساعدة قررت أن أقترب منه أكثر، فدعوتُه إلى المراجعة معي بعد المدرسة. في البداية، تردد، لكنه وافق أخيرًا. جلسنا معًا، وبدأنا نراجع دروس العلوم بطريقة بسيطة، وكنت أشرح له ما لم يفهمه، وأضرب له أمثلة من الحياة اليومية. شيئًا فشيئًا، بدأ يستعيد ثقته بنفسه، وبدأ يطرح الأسئلة ويشارك في النقاش. لاحظت أنه كان يعاني من صعوبة في تنظيم أفكاره، فساعدته على إعداد ملخّصات للدروس، واستخدمنا الرسوم التوضيحية لتسهيل الفهم. كما طلبت من أستاذ العلوم أن يخصص له بعض التمارين الإضافية، وقد رحّب بذلك وشجّعه كثيرًا.

الفقرة الثالثة: تجاوز المحنة والنتيجة بعد أسابيع من العمل والمثابرة، تغيّر أنس كثيرًا. أصبح أكثر نشاطًا، وبدأ يجيب في القسم بثقة، وظهرت عليه علامات الفرح والارتياح. في أول اختبار، حصل على علامة ممتازة، وكانت فرحته لا توصف. شكرني أمام الجميع، وقال لي: "لولاك، لما استطعت أن أتجاوز هذه المرحلة." شعرت بسعادة كبيرة، ليس فقط لأنني ساعدته، بل لأنني تعلّمت أن الصداقة الحقيقية تظهر وقت الشدة، وأن الوقوف إلى جانب من يحتاجنا هو أجمل ما يمكن أن نقدّمه.

الخاتمة: قيمة المساعدة والصداقة لقد كانت هذه التجربة درسًا مهمًا في حياتي. تعلّمت أن المساعدة لا تحتاج إلى مال أو قوة، بل إلى قلب صادق وإرادة طيبة. والصداقة ليست مجرد كلمات، بل مواقف تثبتها. وسأظلّ دائمًا مستعدًا لمدّ يد العون لكل من يحتاجني، كما فعلت مع أنس، لأن النجاح أجمل حين نصل إليه معًا.

موقع مراجعة اعدادي
COLLEGE.MOURAJAA.COM
COLLEGE.MOURAJAA.COM

موقع مراجعة اعدادي
COLLEGE.MOURAJAA.COM

فرض تأليفي في الإنشاء عدد1

7 أساسي 2012/2011

الموضوع:

كان لمدرستك فضل عظيم في تفوّقك في مادّة من موادّ الدراسة، فقد شجّعك معلّموك و مديرها.

ارو ذلك مبيّنا مظاهر المساعدة و الاهتمام الّتي حظيت بها.

ذلك مبيّنا مظاهر المساعدة و الاهتمام الّتي حظيت بها.

المقدمة:

ليست المدرسة مجرد جدران وأقسام، بل هي فضاء حيّ تنمو فيه العقول وتُصقل فيه المواهب. وقد كان لمدرستي أثر بالغ في مسيرتي الدراسية، إذ ساعدتني على تجاوز الصعوبات، ودفعتني نحو التفوق، خاصة في مادة اللغة العربية التي كانت تمثل لي تحديًا في البداية.

الجوهر:

في بداية السنة الدراسية، كنت أواجه صعوبة في فهم قواعد اللغة وتطبيقها، وكنت أشعر بالإحباط كلما أخطأت في التعبير أو الإعراب. لكن أستاذي لم يتركني وحدي في مواجهة هذه العقبة، بل خصّني بعناية خاصة، فكان يشرح لي القواعد بأسلوب مبسّط، ويضرب لي أمثلة من الحياة اليومية، مما جعلني أستوعب الدروس بشكل أفضل.

لم يكتف بذلك، بل كان يطلب مني كتابة نصوص قصيرة، ثم يصحّحها أمامي، ويوضح لي مواضع الخطأ، ويشجعني على إعادة المحاولة. أما مدير المدرسة، فقد لاحظ تحسّني، فدعاني للمشاركة في المسابقة الوطنية للكتابة، وشجعني بكلمات أثّرت في نفسي كثيرًا، منها: "الخطأ لا يُخيف، بل يُعلّم".

كما أن زملائي ساعدوني في المراجعة، فكنا نكوّن مجموعات صغيرة نتبادل فيها المعلومات، ونحلّ التمارين معًا. هذا الجوّ التعاوني جعلني أكتسب الثقة في نفسي، وأحبّ المادة التي كنت أخشاها.

الخاتمة:

بفضل مدرستي، ومعلمي ومديري، تحوّلت الصعوبة إلى فرصة، والخوف إلى نجاح. لقد أدركت أن التفوق لا يتحقق إلا حين تمتدّ إليك يد العون، وتُفتح أمامك أبواب التشجيع. وسأظلّ ممتنًا لكل من آمن بقدرتي، وساعدني على اكتشافها.

موقع مراجعة اعدادي
COLLEGE.MOURAJAA.COM

COLLEGE.MOURAJAA.COM

مرحبا بكم على منصة مراجعة

موقع مراجعة
mourajaa.com

موقع مراجعة سنوات الاعدادي

COLLEGE.MOURAJAA.COM

أخبار التعليم في تونس

NEWS.MOURAJAA.COM