

REPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTERE DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION ❁❁❁	Examen du diplôme de fin d'études de l'enseignement de base Session 2007 ❁❁❁	
<b>Durée : 2 HEURES</b>	<b>Epreuve : FRANÇAIS</b>	<b>Coefficient : 1</b>

## **Texte**

Pierre et moi, nous sommes nés la même année, dans le même village. Nous avons appris à lire et à écrire dans la même école. Mais c'est là que nos destins<sup>1</sup> ont commencé à diverger. Alors que Pierre excellait en mathématiques, se passionnait pour la chimie et remportait tous les prix en physique, pour moi seules comptaient la littérature, la poésie et plus tard la philosophie. Dès l'âge de vingt ans, Pierre s'expatriait<sup>2</sup>. Moi je restais au village dans la maison séculaire de mes ancêtres. Je ne voyais plus mon ami d'enfance, mais j'en avais des nouvelles par ses parents, demeurés mes voisins. Il était aux U.S.A<sup>3</sup>. Il avait fait des études d'électricité, d'électronique et d'informatique. Il avait, disait-on, un poste important dans une firme d'ordinateurs.

Je le sentais s'éloigner de moi à mesure qu'il progressait selon sa vocation<sup>4</sup>. J'écrivais des récits et des légendes qui s'abreuyaient aux sources de la tradition populaire. Il me semblait que seule la proximité des bois et des labours de mon enfance pourrait nourrir mon inspiration de conteur. Plus mon art s'enrichissait, plus je m'enracinais dans ma terre natale.

Un jour brusquement, Pierre reparut. Il sonna à ma porte et se jeta dans mes bras. Il avait à peine changé. Malgré la distance, il avait suivi mes travaux. Pas un de mes livres qu'il n'eût lu et relu. Et il m'apportait une proposition fantastique. Sa firme<sup>(5)</sup> venait de mettre au point un système de codage international. N'importe quel programme pouvait être enregistré sous un volume infime, et devenait accessible à une multitude de décodages en langues diverses. Il me proposait de devenir le premier écrivain au monde qui profiterait de ce système. Si j'en étais d'accord, toute mon œuvre serait mise sur ordinateur, et déchiffrée ensuite dans les cent trente pays actuellement pourvus d'un terminal approprié. Mes livres connaîtraient ainsi une prodigieuse diffusion<sup>6</sup>, [...]. Le projet de Pierre m'enthousiasma.

**Michel Tournier**

*Les contes du Médianoche*

## **VOCABULAIRE**

- 1- **destin** : chemin (de la vie)
- 2- **s'expatrier** : quitter sa patrie, son pays
- 3- **U.S.A.** : Etats -Unis d'Amérique
- 4- **vocation** : attirance, goût pour quelque chose, pour un métier, pour un art...
- 5- **firme** : entreprise, société
- 6- **prodigieuse diffusion** : grande distribution



N° d'inscription : .....

Nom : ..... Prénom : .....

Etablissement d'origine : .....

Signature des surveillants	

3<

**I- Compréhension :** (7 points)

1) a) Coche la bonne réponse ( 0.5 pt)

- Le narrateur et son ami ont suivi la même voie.

- Le narrateur et son ami ont eu deux destins différents.

b) Réponds par « Vrai » ou « Faux », ( 1.5 pt)

Vrai	Faux
------	------

- A l'école, Pierre préférait les matières scientifiques.

- A l'école, le narrateur se passionnait pour la littérature.

- Pierre était profondément attaché à sa terre natale.

- Le narrateur était profondément attaché à sa terre natale.

- La proximité de la forêt et de la terre était pour Pierre une source d'inspiration.

- Pierre avait un poste important dans une firme américaine.

Note

	20
--	----

2) Pendant les longues années de séparation, les deux amis avaient indirectement gardé le contact. Que faisait chacun d'eux pour maintenir ce contact ? ( 2 pts)

.....  
.....

3) Lors des retrouvailles, Pierre propose au narrateur un projet :  
a) quel est ce projet ? ( 1 pt)

.....  
.....

b) Comment le narrateur a-t-il réagi à la proposition de son ami ? Justifie ta réponse par une phrase relevée dans le texte. (1 pt)

.....  
.....  
.....

c) Pourquoi le narrateur a-t-il réagi de cette manière ? (1 pt)

.....  
.....

Signature  
du  
correcteur



**II- Langue :** (6 points)

1- Mets les phrases suivantes à la forme passive (attention au temps des verbes et à l'accord). (2 pts)

a - Pierre a lu toutes mes œuvres.

.....

b - Le projet de Pierre m'a enthousiasmé.

.....

2- Réécris la phrase suivante en utilisant la conjonction « bien que » et en apportant les transformations nécessaires. (1 pt)

- Malgré la différence de nos choix, il suit régulièrement tous mes travaux.

.....

3- Réécris les phrases ci-après selon la consigne :

a- En mettant les verbes au passé composé. (1 pt)

- Pierre excellait en mathématiques, se passionnait pour la chimie et remportait tous les prix en physique.

.....

.....

b- En remplaçant « Moi » par « les enfants » et en apportant les transformations nécessaires . (1.5 pt)

- Moi je restais au village dans la maison séculaire de mes ancêtres.

.....

.....

4- Complète par « quand » ou « quant » : (0.5 pt)

..... il était à l'école, il remportait tous les prix. Plus tard, il est parti à l'étranger.

..... à ses parents, ils sont restés au village.



**III- Essai :** ( 7 points )

Tu as rencontré un ami que tu n'as pas vu depuis de longues années. En l'observant, tu as constaté des changements dans son aspect physique et dans son comportement.

Raconte les circonstances de cette rencontre et fais le portrait de ton ami en insistant sur les changements constatés.

N'oublie pas d'exprimer brièvement les sentiments que cette rencontre a fait naître en toi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....