

L'homme fort

Jules Renard (1864-1910) ne se laissait pas de regarder et d'écouter les paysans du petit village nivernais où s'écoula une partie de sa vie. Nous les retrouvons dans des récits brefs et malicieux comme celui-ci.

On ne voulait pas le croire, mais on le vit bien qu'il était fort, à la manière calme dont il quitta le banc pour aller, le pas sonore et la tête haute, vers la pile de bois. Il prit une bûche longue et ronde, non la plus légère, mais la plus lourde qu'il put trouver. Elle avait encore de nœuds, de la mousse et des ergots comme un vieux coq.

D'abord il la brandit et s'écria :

« Regardez, elle est plus dure qu'une barre de fer et, pourtant, moi qui vous parle, je vais la casser en deux sur ma cuisse, ainsi qu'une allumette. » A ces mots, les hommes et les femmes se dressèrent comme dans une église. Il y avait présents Berget, le nouveau marié, Perraud, presque sourd, et Ramier qu'on ne fait pas mentir ; Papon s'y trouvait, je m'en souviens.

Castel aussi, il peut le dire : tous gens renommés, qui racontaient d'ordinaire, aux veillées, leurs tours de force, et se frappaient d'étonnement l'un après l'autre. Ce soir là, ils ne riraient plus, je vous assure. Ils admiraient déjà l'homme fort, immobiles et muets. On entendrait ronfler derrière eux un enfant couché. Quand il les sentit dominés, bien à lui, il se campa d'aplomb, ploya le genou et le la bûche de bois avec lenteur.

Un moment, il la tint suspendue au bout de ses bras raidis, -les yeux éclataient, les bouches s'ouvraient, douloureuses – puis l'abattit, han ! et d'un seul coup se cassa la jambe.

J. Renard

Le Vigneron dans sa vigne

I- Compréhension (7pts)

1- Il s'agit d'un récit : (2pts)

a- Trouver un passage narratif et monter le temps de la narration.

b- Relever un passage descriptif et relever le temps de la description.

2- Cet homme était fort, comment voulait-il le montrer aux paysans qu'ils connaissaient ? (1pt)

3- L'homme a-t-il réussi ce qu'il prétendait pouvoir faire ? Quel en a été la conséquence ? Justifier. (2pts)

4- Trouver deux adjectifs ne figurant pas dans le texte et pouvant qualifier cet homme. (2pts)

II- Langue (6pts)

1- a- Souligner le GN dans cet exemple :

- Immobiles et muets, ils admiraient l'homme fort. (1pt)

b- Enrichir le GN souligné :

- La ville (+ Sub. Relative) est calme. (1pt)



- 2- Trouver les GV et montrer de quoi ils se composent. :
- L'homme était fort, on vit qu'il dominait.
 - Quand il les sentit dominés, il se campa lentement.
- 3- a- Mettre au pluriel en conjuguant les verbes soulignés au conditionnel présent : (1pt)
- Elle vit qu'il était fort.
 - Je la tins dans les bras.
- b- Conjuguer les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes convenables : (1pt)
- Si j'(avoir) des ailes, je (voler).
 - Sil (faire) beau, nous (sortir).
- 4- Ecrire correctement *si* ou *s'y* : (1pt)
- Sa réussite ? on ... attendait car les résultats le montrent ... bien.

III- Essai (7pt)

Faire le portrait physique et moral de l'homme fort pour le présenter en insistant sur son caractère et sa conduite.

