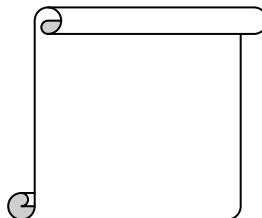


الاسم:
اللقب:
القسم 5+18

الفرض التاليفي 2

في دراسة النص

المدرسة الإعدادية نهج سككدة جبل الجلود
الأستاذة: أمال بن صالح
عبير شرف الدين



نص الانطلاق:

دعيت ذات مرّة إلى حفلة في بيت إحدى صديقاتي المقربات ولم أر بّدا من الذهاب رغم ما كنت اشعر به في ذلك اليوم من ميل إلى الوحيدة ونفور من الاختلاط بالناس.

و عندما وصلت منزل صديقتي في الموعد المحدّد اقتادتني إلى قاعة فسيحة ضمّت مدعوات كثيرات وكانت أنغام الموسيقى تسابر بعض الفتيات الرّاقصات بمرح و خفة ثم أشارت صاحبة الدعوة إلى سيدة كانت جالسة قبالي فصّقت الحاضرات و اشرأبت الأعنق. احتضنت المرأة العود.



وأخذت تداعب أوتاره في رفق و حنان و شعرت فجأة و بمجرد لمساتها الأولى للأوتار بشيء خفي يشدّني إليها. إن هذه النغمة العذبة المتنزنة التي تناسب من بين أصابعها هي عنوان الفن الأصيل. إليها تدلّ على خبرة بقواعد علم النغمات و الموسيقى. ثم جاء دور الغناء. فطفق صوتها الدافئ يتزمن بأعذب الألحان و أجمل النبرات فجالت بين القصيدة و الدور و الموشح جولة العارف المتمكن فهزّت مشاعرنا هزة الواعظ المؤذب.)

كان في اعتقادي أنها مطربة محترفة فتساءلت كيف لم تكن لها الشهرة التي تستحق و لكنني علمت أنها أبعد ما تكون عن الوسط الفني و ما الموسيقى إلا من بعض هوایاتها.

هند عزّوز في التّرب الطويل - 71/73



أفهم النص

1-أكمل تعمير الجدول التالي:(1)

الغایة من الوصف	صفاته	الموصوف الرئيسي

2-عندما وصلت منزل صديقى رأيت قاعة فسيحة ضمّت مدعوّات كثيرات:(1)

أ-سُطُر السُّرُد و اجعل الوصف بين قوسين

ب-بَيْن طريقة التحام الوصف بالسُّرُد:.....

3-استمتعت الساردة بهذا العرض الموسيقى و استفادت بَيْن ذلك اعتمادا على النص:(1.5)

.....-المتعة:.....

.....-الاستفادة:.....

4-أشرح الكلمات التالية:(0.5)

.....اشرأبٌ:...../انسابت.....

II أوظف مكتسباتي في اللغة:

1-استخرج من الفقرة الثانية جملة تحقق الشكل النحوي التالي:(1)

ناسخ فعلي + اسم ناسخ(مركب إضافي) +خبر ناسخ(م.إسنادي فعلي)

.....

2-أكمل تعمير الجدول التالي:(1.5)

شكله النحوي	وظيفة ما سطر	الجملة
		كانت أنغام الموسيقى <u>تساير بعض الفتيات الرّاقصّة</u> .
		كان في اعتقادي <u>أنّها مطربة محترفة</u> .
		هذه النغمات الغريبة <u>هي عنوان الفن الأصيل</u> .



3-أدخل على الجملتين التاليتين فعلٍ مقاربة أو شروع حسب المعنى لتكون جملتين اسميتين مرگبتين:(2)

.....انطلقت الفنانة في العزف.←.....

.....صوت المغنية صوت الاهي.←.....

4- حل الجملة التالية بطريقة الصناديق:(1.5)

طفق صوتها الدافئ يتزّم بالألحان.

5-استخرج من الفقرة الموضوعة بين قوسين:(1)

اسمي هيئة	اسمي مرّة

6-عَّبر عن التفضيل انطلاقا من المعطيات التالية:(1)

.....الفنانة / بقية الفرقة / أبدعت←.....

.....الستار / حمر/ ثوب الفتاة ←.....

7-اجعل تفضيل المقارنة التالي تفضيلا مطلقا:(1)

إنها أبعد من غيرها عن الوسط الفني.

.....←.....



8-أكمل تعمير الجدول اعتماداً على النصّ:(3)

المشتقة	وزنه	صيغته الصرفية	ال فعل المتعلق به
منزل			
موعد			
محدد			
معطيرة			

III الإنتاج (4)

انضممت إلى نادي الموسيقى بمدرستك فشغلت أوقات فراغك و حققت متعة شتى. صفت ممارستك لهذه الهواية و ما استفدت منها مستعملاً أفعال الشروع و المقاربة و أسماء الهيئة و المرة.

لَهُمْ وَلَهُمْ