

Devoir de Synthèse N° : 2

2010-2011

Elève :

Français

Classe : 7^{me} BaseTexte :

C'est " son " bureau ! Il y **pénètre**¹ comme tous les jours à la même heure, avec un plaisir visible : l'endroit est luxueux, meublé et décoré avec goût.

Il **foule**² la moquette profonde aux couleurs claires. On s'y enfonce avec douceur.

Puis il gagne le bureau et se laisse aller avec un soupir d'aise dans le fauteuil confortable.

Les mains posées à plat sur le bureau, il regarde ce qui l'entoure. Tout d'abord la table de travail, un meuble large, en bois de noyer, magnifique et très travaillé : on dirait une pièce de collection. Peu de dossiers sur le bureau, pas de **gadgets**³. On devine l'efficacité et l'organisation.

A coté , sur le mur près du bureau, une carte géante du monde : les océans, les continents . Il évoque les merveilleux voyages que la **fonction**⁴ de **P.D.G**⁵ permet. Les yeux fermés, il rêve....

Un jour gamin , puis adolescent, étudiant toujours à court d'argent ; puis le travail, les idées, l'ascension sociale..... jusqu' à la direction ; enfin le Fauteuil Directorial.

L'aboutissement d'années de dynamisme, de volonté et de persévérance. Maintenant l'aisance, la fortune même, les loisirs, les relations, la puissance. Peut être une belle vie bien remplie. Les petits problèmes matériels et domestiques sont loin maintenant : Plus le loyer difficile à payer, de repas au restaurant universitaire ,de vêtements élimés . " Au fait, pense-t-il , pour cet été..."

On frappe à la porte, un " oui " machinal lui échappe. La porte s'ouvre et le visage mal rasé de Lucien apparaît : " Hé ! Tu te grouilles ? Il ya encore quatre bureaux à nettoyer..... "

P.LA REVERREND :Le monde du Dimanche

1.Il entre 2.Il marche sur ... 3.Un gadget :Un objet 4. Le travail 5. Président Directeur Général

Note Supérieure	Note Inférieure	Note Elève	Moyenne Classe	Signature Parent

I. Compréhension : (7 Points)

1. Le personnage se trouve dans un bureau. Comment est-ce bureau ? Justifier votre réponse ? (2pts)

.....

.....

2. Quels sont les quatre objets décrits dans ce bureau ? (1pt)

.....

.....

3. Assis dans son fauteuil, que fait le personnage ? Relève la phrase qui le montre. (2pts)

.....

.....

4. Quel est le véritable travail du personnage ? (2pts)

.....

.....

II. Grammaire :

a. Syntaxe : (6points)

a.1. Remplace le pronom personnel souligné par le groupe nominal qui convient (1pt)

Il foule la moquette profonde aux couleurs claires.

.....

.....

On frappe à la porte.

.....

.....

a.2. Trouve une expression qui désigne le personnage dans ce passage et introduit la dans une phrase. (1pt)

.....

.....

a.3. Réponds à la question suivante tout en représentant le personnage (1pt)

-Quelle fonction exerce-t-il notre personnage ?

.....

.....

b. Orthographe et Conjugaison :

b.1. Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps indiqués (1pt)

-La jeune fille (ne pas s'absenter).....Volontairement.

(Passé composé)

-Bien que malade , nous (continuer).....à travailler.

b.2. Ecris correctement le participe passé : (1 point)

- Je les ai vu Toutes.

- Elles sont enfermées.....dans leur chambre.

c. Vocabulaire : (1Point)

c.1. Donne la signification de la phrase suivante :

" Hé ! Tu te grouilles ?

c.2. Donne un synonyme pour l'expression suivante :

-Un soupir d'aise :

Production écrite : (7 Points)

Si tu étais à la place du narrateur et que le directeur débarque pour l'arracher de ce beau rêve ? Raconte ce que tu fais pour justifier ta présence sur son bureau .

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.