



7 ن	المدرسة الإعدادية النموذجية بقابس 2023.2022	الفرض اللاليقي الجامع عدد 1 في مادة العربية
-----	---	---

النص :

ما ذكرت تلك المدرسة إلا ذكرت تلك الحادثة التي كان لها بالغ الأثر في حياتي. فقد جاءنا معلّم له بعض الإلمام باللغة الفرنسية . و شاء أن يبهر أهل الضيعة بمعارفه . فراح يلقّننا تلك المبادئ . وكان ذلك أول عهدي باللغة الفرنسية . وبلغ بنا المعلّم تصريف فعل "ÊTRE" على شتى وجوهه . فأتقنّت تلك التصاريف كلّ الإلتقان . ثم شاء معلّمنا الجديد إجراء امتحان عليّ في نهاية السنة و دعا إليه ذوي التلاميذ و نفرا من المتعلّمين البارعين في اللغة الفرنسية . وكانت والدتي من زمرة المدعوّين . و نُودِيَ اسمي . فوقفتُ . [و لكنّي كنت ضئيل الجسم ، فأوقفوني على كرسيّ . و طلب المعلّم من أحدي الضالعين في الفرنسية امتحاني في التصريف . فلم أجِبْ و لم أتلعّثم و لم أخطئ مرّة واحدة .] بل كنت أجيبُ بصوت عالٍ و بثقة لا متناهية . و انتهى الامتحان . و أقبلَ الناس على أمّي يهنئونها وهي في غمرة من السعادة و الاغترار . و أقبلتُ والدتي عليّ تُمسّد شعري و تربّت على كتفي و تسرّقتُ غفلةً من الناس لتقبّلني . و عندما خرجنا من المدرسة أخذت بيدي إلى أقرب دكان و قالت " اطلب ما تريد " فقلت " فستق " . فقد كنتُ أسعدُ كلّ السعادة عندما يمتلئ جيبني فستقا . تلك هي المدرسة التي كانت مدخلي لدخول عالم الحروف العجيب ، ذلك الحرف الذي سحرني و أسرني حتّى صرت كاتباً .

("سبعون" ج1 / ميخائيل نعيمة)



7 ن	المدرسة الإعدادية النموذجية بقابس 2023.2022	الفرض اللاليقي الجامع عدد 1 في مادة العربية
-----	---	---

النص :

ما ذكرت تلك المدرسة إلا ذكرت تلك الحادثة التي كان لها بالغ الأثر في حياتي. فقد جاءنا معلّم له بعض الإلمام باللغة الفرنسية . و شاء أن يبهر أهل الضيعة بمعارفه . فراح يلقّننا تلك المبادئ . وكان ذلك أول عهدي باللغة الفرنسية . وبلغ بنا المعلّم تصريف فعل "ÊTRE" على شتى وجوهه . فأتقنّت تلك التصاريف كلّ الإلتقان . ثم شاء معلّمنا الجديد إجراء امتحان عليّ في نهاية السنة و دعا إليه ذوي التلاميذ و نفرا من المتعلّمين البارعين في اللغة الفرنسية . وكانت والدتي من زمرة المدعوّين . و نُودِيَ اسمي . فوقفتُ . [و لكنّي كنت ضئيل الجسم ، فأوقفوني على كرسيّ . و طلب المعلّم من أحدي الضالعين في الفرنسية امتحاني في التصريف . فلم أجِبْ و لم أتلعّثم و لم أخطئ مرّة واحدة .] بل كنت أجيبُ بصوت عالٍ و بثقة لا متناهية . و انتهى الامتحان . و أقبلَ الناس على أمّي يهنئونها وهي في غمرة من السعادة و الاغترار . و أقبلتُ والدتي عليّ تُمسّد شعري و تربّت على كتفي و تسرّقتُ غفلةً من الناس لتقبّلني . و عندما خرجنا من المدرسة أخذت بيدي إلى أقرب دكان و قالت " اطلب ما تريد " فقلت " فستق " . فقد كنتُ أسعدُ كلّ السعادة عندما يمتلئ جيبني فستقا . تلك هي المدرسة التي كانت مدخلي لدخول عالم الحروف العجيب ، ذلك الحرف الذي سحرني و أسرني حتّى صرت كاتباً .

("سبعون" ج1 / ميخائيل نعيمة)





المدرسة الإعدادية النموذجية بقباس 2023- 2022	الفرض الثاني في مادة العربية الجامع الأول	السنوات السابعة نموذجيا
الاسم و اللقب :	القسم : 7 ن	التزمين : ساعتان

صفحة "أوصيكم باللغة العربية خيرا"

1/ دراسة النص:

1- أ / هـ: (0.5)

* مرادف : الضالعين = **البارعين**

* مرادف : تنترق =

ب / صنع موضوعا مناسباً للنص : (0.75)

ركز النص على عبارات تشير إلى اجتهد السارد ونبوغه في تعلم اللغة الفرنسية بفضل مجهودات استاذة وأثر ذلك

في والدته وجميع الحاضرين

2- قسم النص إلى مقاطعه معتمدا معيار البنية الثلاثية : (0.75)

وضع البداية : من ما ذكرت إلى حياتي	سياق التحول : من فقد جاءنا إلى لا متناهية	وضع الختام : من وانتهى إلى كاتبنا
---	--	--

3- أ / ما أثر هذه الحادثة في حياة السارد : (1)

كان لهذه الحادثة أثر بالغ في حياة السارد ، حيث مثلت نقطة بداية وانطلاق نحو التميز

وإثبات الذات إلى أن جاء اليوم الذي أصبح فيه كاتبنا وأديبا مشهورا

ب / استخرج القرينة الدالة من النص :

"تلك هي المدرسة التي كانت مدخلا لدخول عالم الحروف العجيب ، ذلك الحرف الذي سحرني وأسبغني حتى صرت كاتبنا"

4- حدد وظيفة ما سطر في النص و شكله النحوي : (1.5)

ما سطر	وظيفته	شكله النحوي
تلك التصاريح	مفعول به	مركب بدلي
معلمنا الجديد	فاعل	مركب نعتي
اسمي	نائب فاعل	مركب إضافي

5- استخرج منا وضع بين معقوفين في النص : (0.75)

* فعلا لا ز ما = **أخطئ** / * فعلا متعذرا إلى معقوفين = / * مفعولا به ضميرا متصلا = **ني (أوقفوني**
طلب المعلم من أحد الضالعين في الفرنسية امتحاني في التصريف



- 2/3 -





6 - أنشئ جملتين فعليتين بسيطتين تحققان الشكلين الأساسيين التاليين مستفيداً من معاني النص : (احرص على الشكل التام)

* [فعل + نائب فاعل (مركباً بدلياً)] **أَتَقَنْتُ تِلْكَ التَّصَارِيفَ** (0.5 /)

* [فعل + فاعل + مفعول 1 + مفعول 2] **عَلَّمَ الْأُسْتَاذُ التَّلَامِيذَ الْفَرَنْسِيَّةَ** (0.75 /)



قَرَأَ السَّارِدُ الْأَسْئَلَةَ أَوَّلًا ثُمَّ جَدَّ فِي الْإِجَابَةِ بِطَلَاغَةٍ : (2 /)

أَجَلَ الْمَعْلَمُ يَأْمُرُ ◀ التلميذة : **اقْرَئِي** الأسئلة أولاً ثم **جِدِّي** بالإجابة في طلاقة.

◀ التلميذان : **اقْرَأَا** الأسئلة أولاً ثم **جِدَّا** بالإجابة في طلاقة.

ب / اشتق من الجذور الموضوعة بين قوسين أفعالا ثلاثية مجردة و صرّفها حسب المطلوب (مع الشكل التام) : (1.5 /)

((ء،م،ر) مبنياً للمجهول) **أَمَرَ** التلاميذ بالانتباه لبدء الامتحان . ثم ((س،ء،ل) مبنياً للمجهول) **سُئِلُوا**

بعض الأسئلة . بعد ذلك طلب المعلم من بعضهم أن ((ق،ر،ء) **يَقْرَأُوا** نصّاً باللغة الفرنسية .

١١ / **الإنجاز الكتابي :** (10 /)

مررت ذات يوم أمام مدرستك الابتدائية فتذكرت أيامك الخوالي فيها و استعدت موقفاً طريفاً حدث لك في رحابها .

حرر نصّاً سردياً من خمسة عشر سطراً تبرز فيه ما حدث و أثره في نفسك .

صفحة "أوصيكم باللغة العربية خيراً"



- 3/3 -



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

