

☆ النصّ :

... وكانَ ضِمْنَه هذه المجموعة الطّريفة مِنَ الباعةِ الجوّالينَ طِفْلٌ ذَلِيلٌ حَقِيرٌ مُهْمَلٌ الثّيابِ، لَمْ يَتَجَاوَزْ العاشِرةَ مِنْ عُمُرِهِ، لَهُ حَدَبَةٌ، يَبِيعُ نَوْعًا مِنَ الحَلْوَى يُسَمَّى " نَبوت الخفير ". وَهُوَ يَحْمِلُهَا فِي صُنْدُوقٍ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى مُعَلَّقٍ بِحَبْلِ فِي رَقَبَتِهِ. هَذَا الْغُلَامُ الْأَحَدَبُ لَا أَسْرَةَ لَهُ. يَعِيشُ فِي كَفَالَةِ رَجُلٍ مُقَوَّسِ الظَّهْرِ، عَكِرَ السَّمَاتِ، كَثِيرِ الْإِذْمَانِ عَلَى الْخَمْرَةِ، يَعْتمِدُ فِي سَيْرِهِ عَلَى عَصَا ضَخْمَةٍ كَثِيرًا مَا اتَّخَذَهَا لِلصَّبِيِّ سَوَاطِيفَ عَذَابٍ... وَكَانَ الصَّبِيُّ يَدْعُوهُ أَبَاهُ دُونَ أَنْ يَعْلَمَ مَعْنَى الْأَبُوءِ غَيْرَ غِلْظَةٍ وَشَرِاسَةٍ مِنْ جَانِبِ الْأَبِ، وَخَوْفٍ وَكُرْهِ مِنْ جَانِبِ الْغُلَامِ. وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ يَصْنَعُ الْحَلْوَى وَيُكَلِّفُ الطِّفْلَ الْمَسْكِينَ بِبَيْعِهَا... وَذَاتَ مَرَّةٍ امْتَدَّتْ يَدُ الْغُلَامِ إِلَى نَبوتٍ مِنْ هَذِهِ النَّبَاتِ السُّكَّرِيَّةِ. فَأَذْنَاهُ إِلَى لِسَانِهِ. وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُذْ يَلْعَقُهُ حَتَّى هَوَتْ عَلَيْهِ هِرَاوَةُ الشَّيْخِ. فَهَوَتْ عَلَى مُوَحَّرَتِهِ بِضَرْبَاتٍ حَامِيَةٍ حَرَمَتْهُ النَّوْمَ لِيَالِي مُتَوَالِيَةٍ. كَمَا حَرَمَتْهُ الْجُلُوسَ بَضْعَةَ أَيَّامٍ... وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، لَمْ يَعُدْ الْأَحَدَبُ الصَّغِيرُ يُفَكِّرُ فِي هَذِهِ النَّبَاتِ. وَأَلْغَى حِسَابَهَا مِنْ مُحِيلَتِهِ. وَاعْتَبَرَهَا نَبَاتِيتَ صُنِعَتْ مِنْ نِشَارَةِ الْخَشَبِ...

عن محمود تيمور: نبوت الخفير / ص 104

الاسم و اللقب : القسم : 7 أس العدد الرتبي :

☆ الفهم :

1 - مَيِّزَ السَّرْدَ مِنَ الوَصْفِ فِي مَا يَأْتِي :

1

- كَانَ ضِمْنَ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ الطَّرِيفَةُ طِفْلٌ ذَلِيلٌ حَقِيرٌ مُهْمَلٌ الثِّيَابِ.

- وَذَاتَ مَرَّةٍ امْتَدَّتْ يَدُ الْعُلَامِ إِلَى نَبَوْتٍ مِنْ هَذِهِ النَّبَابِيَّتِ .

2 - اِشْرَحْ مَا سَطَرَ فِي النَّصِّ :

1

* شَرَّاسَةٌ : * يَلْعَفُهُ :

3 - يَعْيشُ الْعُلَامُ وَاقِعًا بَأْسًا . مَا مَلَامِحُهُ ؟

1

☆ اللّغة : * النّحو :

1 - ارْبِطْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالشَّكْلِ النّحْوِيِّ الَّتِي يُنَاسِبُهَا :

1.5

الشّكل النّحويّ

الجملة

* فعل + فاعل + مفع به + مفع لأجله .

- تَخَلَّى الصَّبِيُّ عَنِ الْحَلْوَى مُكْرَهًا .

* فعل + فاعل + مفع به + محل (م بالجر)

- اِمْتَنَعَ الصَّبِيُّ عَنْ أَكْلِ الْحَلْوَى خَوْفًا مِنَ الشَّيْخِ .

* فعل + فاعل + مفع به + محل (مفردة).

- يَعْيشُ الصَّبِيُّ فِي كِفَالَةِ رَجُلٍ مَقْوَسِ الظُّهْرِ .

2

2 - اُنْشِئْ جُمْلَتَيْنِ مُحَقَّقَا الشَّكْلَيْنِ النّحْوِيَّيْنِ التَّالِيَيْنِ :

* فعل + فاعل + محل (م. مبدوء بصفة) :

* فاعل + مفع لأجله (م. بالجر) :

3- عَوَّضَ "الصَّبِيَّ" بما يُطْلَبُ منك ، وَغَيَّرَ ما يَسْتَوْجِبُ التَّغْيِيرَ .

* عاشَ الصَّبِيُّ يَتِيْمًا فاقدًا لِلسَّنَدِ . * عاشَتِ الصَّبِيَّةُ لِلسَّنَدِ .

2.5 * عاشَ الصَّبِيَّانِ لِلسَّنَدِ . * عاشَتِ الصَّبَابَا يَتِيْمَاتٍ لِلسَّنَدِ .

* الصَّرْفُ :

1- صَرَّفَ الفِعْلَ المُسَطَّرَ حسب المطلوب : { يَهْوِي الشَّيْخُ بالهراوة على الصَّبِيِّ }.

2 * هما على الصَّبِيِّ بالهراوة . * هُنَّ على الصَّبِيِّ بالهراوة .

* أنا لَمْ على الصَّبِيِّ بالهراوة . * أنْتُمْ لَنْ على الصَّبِيِّ بالهراوة .

2- عَوَّضَ الفِعْلَ المُسَطَّرَ بِاسْمِ فاعِلٍ أو بِاسْمِ مفعولٍ حسب ما يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ .

* اعتَبَرَهَا حَلَوَى صُنِعَتْ مِنْ نِشَارَةِ الخَشَبِ .

← اعتَبَرَهَا حَلَوَى مِنْ نِشَارَةِ الخَشَبِ .

* الشَّيْخُ يَجْهَلُ مَعْنَى الأَبُوَّةِ .

2 مَعْنَى الأَبُوَّةِ
..... الشَّيْخُ لِمَعْنَى الأَبُوَّةِ .

..... الشَّيْخَانِ لِمَعْنَى الأَبُوَّةِ .

* الكتابة :

التَّقَى العُلَامَ مَسْؤُولًا عَنْ إِحْدَى الجَمْعِيَّاتِ المِهْمَةِ بِمُسَاعَدَةِ الأَطْفَالِ فاقدِي

6 الرِّعَايَةِ ، وَشَكَا إِلَيْهِ بُؤْسَهُ وَسُوءَ مُعَامَلَةِ الشَّيْخِ لَهُ . أُنْقِلْ مُحتَوَى تِلْكَ الشَّكْوَى .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

