



www.lva-academy.com  
Tél : 92 566 602

<b>Matière :</b> <b>Français</b>	<b>Révision 7</b> <b><u>synthèse N°1</u></b>	<b>Niveau : 8<sup>ème</sup></b> <b>Année</b>
-------------------------------------	---	---

Texte :

### Un danseur russe

Demianov apparut sur la scène, en bottes, pantalons bouffants et chemise rouge. Toute la salle l'applaudit. Il fit un geste de la main et le joueur de balalaïka, blond et maigre, commença, doucement, mais en détachant bien les notes, à pincer les cordes de son instrument.

La balalaïka scandait le rythme de la chanson. Démianov, toujours immobile, l'écoutait, sans se soucier des spectateurs qui retenaient leur souffle. Puis, avec un mouvement des épaules, il s'avança, non pas selon une ligne droite, mais en traçant un cercle. Souligné par le claquement de plus en plus sec des talons, le rythme se fit de plus en plus rapide. Les cercles décrits\* par le danseur se rétrécirent de plus en plus et se réduisirent finalement à un point.

Demianov s'arrêta un instant et soudain, il bondit en l'air, puis replongea de côté, la poitrine en avant. La salle frémit tout entière. On pensa que Demianov allait s'écraser contre les planches de tout son élan, mais le danseur fit un bref mouvement et la chemise rouge-feu flotta de nouveau sur la scène.

Un oiseau de feu s'agitait maintenant sur la scène, tantôt pendant son vol, tantôt s'abattant le corps en avant.

A chaque envol, à chaque chute, l'assistance, le souffle coupé, pensait que cette fois serait la dernière, que Démianov ne se relèverait plus, qu'il se fracasserait le crâne !

Soudain, le danseur arrêta ses voltiges\* et l'espace d'un éclair, tout changea.

Retraçant des cercles, il reprit, comme à contre cœur, sa démarche paresseuse.





LVA Academy  
-learningAssistance

www.lva-academy.com  
Tél : 92 566 602

Bis ! Bis ! Bis ! cria le public en délire.

Le danseur s'arrêta, sans saluer, regarda la salle, et sans se presser, comme s'il était à la maison, il s'épongea le front et le cou avec son mouchoir.

« Bis ! Bis ! Bis ! Bravo !!! »

Il fit de nouveau un geste de la main. Et à nouveau l'oiseau magique qui sans épargner ses forces, se laissait tomber sur la scène, la poitrine en avant, pour rebondir encore plus haut en l'air, s'anima.

GALINA NICOLAIEVA,

L'ingénieur Bakhirev.

Traduit du Russe par GEORGES SORIA.

(Les Editeurs Français Réunis)

### I - Compréhension : (7 pts)

1- combien d'artistes sont présents dans le texte ? Cite-les: (1 pt)

.....

.....

.....

2- Le numéro de Demianoy suit-il le même rythme du début à la fin ?

Explique et justifie ta réponse : (2 pts)

.....

.....

.....





LVA Academy  
-learningAssistance

www.lva-academy.com  
Tél : 92 566 602

3- Tout au long du spectacle, le public éprouve un sentiment de peur et d'inquiétude. Pourquoi ? Justifie ta réponse : (2 pts)

.....

.....

.....

4- l'auteur compare Démianov à un « oiseau de feu », pourquoi ? :  
(1pts)

.....

.....

.....

5- quel sentiment éprouvent les spectateurs à la fin du spectacle ?  
Justifie ta réponse : (1 pts)

.....

.....

.....

## II - Vocabulaire : (1 pt)

1/ Dans cette liste, deux mots ne sont pas en rapport avec le spectacle décrit dans le texte : encadre-les: (1 pt)

3







LVA Academy  
-learningAssistance

www.lva-academy.com  
Tél :92 566 602

rythme, écuyer, musique, pas, acrobate, danse, instrument

### III - Langue : (6 pts)

1 - enrichis les groupes nominaux selon les indications : (1.5 pts)

- Le narrateur assiste à un spectacle .....(proposition relative)
- Les habits ..... (adverbe+ adjectif) du danseur étaient magnifiques.
- Le spectacle ..... (groupe nominal prépositionnel) m'a beaucoup plu.

2- complète ces phrases : (1.5 pts)

- Le danseur que ..... Etais admirable .
- Je suis allé à un théâtre où .....
- Voici l'artiste qui .....

3- Conjugue correctement au passé simple ou à l'imparfait : (1.5 pts)

Le narrateur ..... (être) très impatient d'assister à un spectacle de Danse.

Le jour venu, il ..... (entrer) dans le théâtre et .....  
(voir) Démianov sur scène. Ce dernier .....(présenter) un





LVA Academy  
-learning Assistance

www.lva-academy.com  
Tél : 92 566 602

numéro exceptionnel . comme il ..... (paraître) Magnifique  
cet artiste ! IL ..... (avoir l'air) d'un ange.

4 - Relève les verbes d'état dans ce paragraphe et les attributs du sujet qui les complètent : (1.5 pts)

Avant le spectacle les artistes demeurent dans les loges, et lorsque leur numéro commence , ils paraissent sur scène. Ces artistes m'ont attiré : ils paraissent habiles et passent pour des papillons avec leurs gestes souples. Pour moi, ce spectacle demeure mémorable.

Verbe d'état	Attribut du sujet

#### IV - Essai : (7 pts)

Sujet : Une troupe de danse vient dans ta ville. En assistant à l'une de ses représentations, un(e) danseu(se)r t'a particulièrement attiré(e)..

Raconte ce spectacle en brossant le portrait physique et moral de cet artiste qui t'a plu.

.....

.....

.....





www.lva-academy.com  
Tél : 92 566 602

[illegible]



# مرحبا بكم على منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

