



وزارة التربية		

المنشورية الجهوية للتربية بقباس		

الإعدادية النموذجية بقباس		
الاسم واللقب :	القسم :	الرقم :
المستوى : المتابعة نموذجيا	الحصة : ساعة	الأقسام : 06+04+02
2025-2024		
فرض المراقبة عدد 2 في دراسة النص		



النص

كانت أزقة الحي مستقره ومأواه، شقوق سوداء تملأ كعب قدميه الحافيتين، وأسماؤه وأشيائه بيؤس و فقير مدقع، وعلى الرغم من ذلك كانت عيناه تفيض رضا، وكان قلبه ساجدا في مخرب القناعة، وكأنه استطاع عروجا إلى سماء السعادة. كان يعرف الكلاب الشاردة والقطط الضالة، وتعرفه، يشعر بها، تأتي راضية وحين تصل إليه تحوم حوله وتأنس له، هو مثلها يتسكع هائما وشاردا. الناس ينادونه (رضا)، لا يذكر من سماه، قد يكون لرضاه بأي شيء حتى لو بالقليل، لا تعرف له سنا محددة، أو ملامح مميزة، أو حرفة بعينها، فأنى له وهو يمتن كل حرفة؟! متى طلبته تجده لا يخذلك. أمه ماتت بعد حادث سير وتركته للشارع يتولاه، لم يأنه كثيرا لقولهم، ولم يبحث طويلا كيف جاء؟ جل تفكيره أن يعثر بالأشياء، يكوّر دنياء ويضربها بقدمه كلاعب بكره، لا يعرف الحزن طريقا إلى قلبه، ولا ترى دمعة يوما ربت تحت جفنيه، لا يقلقه أي من الأمور، فكل الأمور عنده صغائر، الضحكة مبتغاه، والمزحة ضالته، والابتسامه قسما وجهه؛ لذا أحبه الناس، وكيف لا! وهو ملاكهم الحارس ليلا، وخادمهم المتفاني نهارا، بلا كلل أو ملل؟! دائم الحركة لا يهدأ، يفتح صدره لكل رياح النداء والاستغاثة، يحمل عن هذا حملة، يقضي لهذه حاجيات السوق، في الحي أينما نول وجهك تراه. الكل يعطف عليه ويعطيه، يستقر في قرارة نفسه أن مراكب الحي السائرة حتما هي رابضة متوقفة بدونه، دوما يطرح رأسه إلى الخلف واهبا عينيه للسماء، ويلقي سؤالا في الهواء، ما الفارق بيني وبين الأمير؟! وأطرق هنيئا يفكر، يداعب شعرة الأشعث الطويل كشبكة عنكبوت، ثم ينتفض فجاء ويقفز فرحا.. يهتف ويهقه بأعلى صوته: "أنا أمير الحي، أين الرعية؟"

أقصوبة أمير الحي الدكتور عوض شريف الدخيمسي (بتصرف)





❖ الفهم و بناء المعنى (4 نقاط) :

1- أ- ماهو مرادف "عروجًا" و ضدّ "ربضت" (استعن بالسياق) (0.5 ن)

مرادف "عروجًا" =	ضدّ "ربضت" ≠
------------------	--------------

ب- أغنى الكاتب السرد بالوصف ، استخرج قرينتين من النص للوصف و اذكر نوع الأسلوب (1 ن)

قرينة الوصف	نوع أسلوب الوصف

2- في تجربة الصبيّ تقابل بين ظروفه و مميزات شخصيته استخرج قرينتين تبيّنان هذا التقابل (1 ن)

الظروف	مميزات شخصيته

3- مالذي شدّ انتباهك في شخصية هذا الصبيّ ؟ علّل إجابتك (1.5 ن)

.....

.....

.....

❖ أسئلة اللغة (10 نقاط)

1) استخرج من النص جملا اسميّة تحقّق الأشكال الأساسيّة التالية (1,5 ن)

1	مبتدأ (مركّب إضافي) + خبر (مركّب شبه إسنادي)
2	خبر تقدّم وجوبا على المبتدأ + مبتدأ مؤخر
3	ناسخ + اسم ناسخ (مركّب إضافي) + خبر ناسخ (مركّب بالعطف)



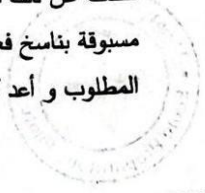




النشاط الإجمالي : إنتاج فقرة من 7 إلى 10 أسطر (6 ن)

انتقلت للمكان في حي عصري

تحدث عن ذلك في فقرة سردية لا تتجاوز عشرة أسطر موظفا جملة اسمية يكون الخبر فيها مركبا اسميا و جملة اسمية مسبوقة بناسخ فعلي يفيد التحول و فعلا مثالا في صيغة الماضي و فعلا أجوف في صيغة المضارع المرفوع وسطر المطلوب و أعد كتابته في الجدول أسفل الفقرة



	جملة اسمية يكون الخبر فيها مركبا اسميا
	جملة اسمية مسبوقة بناسخ فعلي يفيد التحول
	فعل مثال في صيغة الماضي
	فعل أجوف في صيغة المضارع المرفوع



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

