



امتحان التاريخ العربي - شمال أفريقيا والأندلس

الاسم / Name: _____ الصف / Class: _____ التاريخ / Date: _____

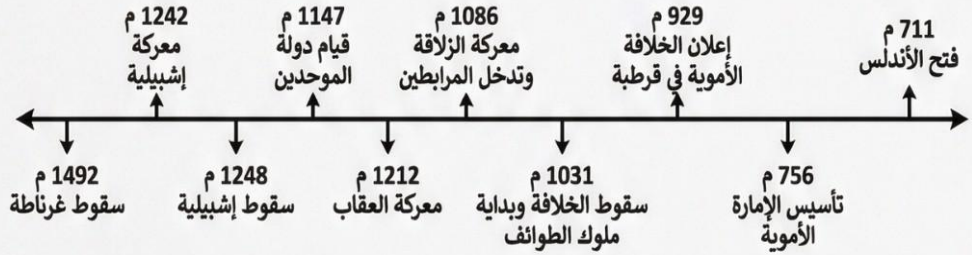
القسم 1 / التحليل الجغرافي



أكاديمية أينشتاين

1. حدد على الخريطة موقع عاصمة الخلافة الأموية في الأندلس.
2. ما هي الأهمية الاستراتيجية لمضيق جبل طارق في السياق التاريخي المذكور؟
3. اذكر مدينتين رئيسيتين في المغرب الأقصى لعبتا دوراً في العلاقات مع الأندلس.

القسم 2 / الجدول الزمني للتوسع الإسلامي



4. كم استمرت فترة حكم الخلافة الأموية في الأندلس، وكيف أثر سقوطها على الاستقرار السياسي؟
5. ما هو الحدث الذي يمثل نقطة تحول رئيسية في تراجع القوة الإسلامية في الأندلس وفقاً للجدول الزمني؟
6. اشرح العلاقة بين سقوط الخلافة وظهور دول شمال أفريقيا (المرابطون والموحدون) في المشهد الأندلسي.

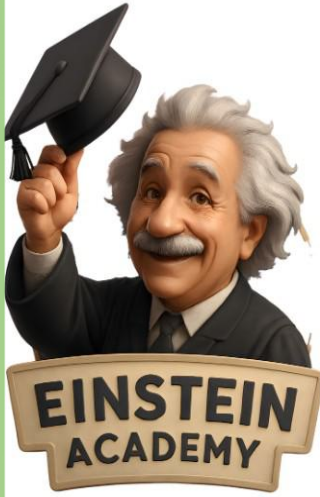
القسم 3 / أسئلة المقال - التبادل الثقافي الأوروبي العربي

7. ناقش التأثير العميق للثقافة العربية الإسلامية في الأندلس على النهضة الأوروبية، مع تقديم أمثلة في مجالات العلوم، الفلسفة، أو العمارة.

8. "كانت الأندلس جسراً للتواصل الحضاري بين الشرق والغرب". حلل هذه العبارة، موضحاً دور الترجمة ونقل المعرفة في هذا السياق.

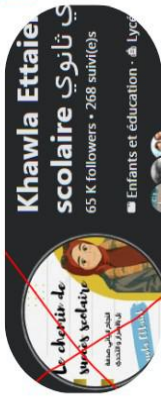
9. قيم دور التسامح الديني والتعايش بين المسلمين والمسيحيين واليهود في ازدهار المجتمع الأندلسي خلال فترات معينة، وكيف تغير ذلك مع مرور الوقت.

نهاية الامتحان. بالتوفيق.



مسموح لكل بنشر الفرض

معداً





ورقة إصلاح الإمتحان - التاريخ العربي

المقرر: التاريخ الإسلامي والأندلسي

القسم الأول: تحليل جغرافي



القسم الثاني: خط زمني

1492 م	1236 م	929 م	711 م
سقوط غرناطة آخر معاقل المسلمين في الأندلس - نهاية الوجود السياسي العربي في إيبيريا	سقوط قرطبة في يد القشتاليين - بداية تراجع الحكم الإسلامي في الأندلس وتفكك الممالك	إعلان خلافة قرطبة الأموية - عصر الازدهار الثقافي والعمري الثقافي تحت حكم عبد الرحمن الناصر	فتح الأندلس بقيادة طارق بن زياد - بداية الوجود العربي في شبه الجزيرة إيبيرية
سقوط غرناطة أيا آخر معاقل المسلمين في الأندلس - نطين الأثرى الصميد الصمين، على نهاية التصميم نها للكنائس الجميع السقواشي العربي في إيبيريا.	سقوط قرطبة في الإسلامي يد تارج في الأندلس والصيغ غربية العمير الصوري الأناعمال عن الإسلامي في الأندلس، وازيدة السنود بانجنديب النجافنق بسنية أزم نظف في الأندلس.	عن اعلانعقة قرطبة الأموية الأموية، عن اصلاح افبراية الفمبي وعصر الازدهار الثقافي عن الضر التعيث العمول التفلص حين اللاتينية والحرة ندية والفنجر والدورانين.	فتح الأندلس بقيادة طارق بن زياد - بية - بداية الوجود العبي في شبه الجزيرة شية تراليب العريد يد العللنية بيطرية الرجمة الأناصر

القسم الثالث: مقال أكاديمي

التفاعلات الثقافية العربية الأوروبية في القرنين الثاني عشر والثالث عشر كانت فترة حاسمة لنهضة أوروبا. لعبت حركة الترجمة النشطة دوراً محورياً، حيث تمت ترجمة العديد من الأعمال العلمية والفلسفية العربية واليونانية القديمة من العربية إلى اللاتينية في مراكز مثل طليطلة وصقلية. شملت هذه الترجمات مجالات الطب والفلك والرياضيات، مما وضع الأسس للتقدم العلمي اللاحق في أوروبا.

تجلت التأثيرات المعمارية العربية بوضوح في العمارة الأوروبية، وخاصة في الطراز القوطي والنورماندي. العناصر المعمارية مثل العقود المدببة، والقباب المضلعة، والزخارف النباتية والهندسية المعقدة (الأرابيسك) انتقلت عبر الأندلس وصقلية، مما أثرى التصميم المعماري للكنائس والقصور في جميع أنحاء أوروبا.

شهدت هذه الفترة أيضاً تبادلاً فلسفياً مكثفاً، حيث تعرف الأوروبيون على فلسفات ابن رشد وابن سينا والغزالي. ساهمت شروحات هؤلاء الفلاسفة المسلمين لأرسطو وأفلاطون في إعادة إحياء الفلسفة اليونانية في الغرب اللاتيني، وأثرت بشكل عميق على الفكر المدرسي (السكولاستي) وتطور الجامعات الأوروبية الناشئة.

مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

