



تلخيص درس: إطار المكان والزمان في الإنشاء



الفكرة العامة:

لماذا نحتاج إطاراً للقصة؟



✓ أساس كل قصة:

لا تكتمل القصة بسرد الأحداث فقط، بل يجب وضعها في إطار زمني ومكاني محدد.



✓ يمنح القصة حياة:

هذا الإطار يجعل النص واقعياً ويساعد القارئ على الاندماج في الأحداث والشعور بها.

إطار الزمان:

متى وقعت الأحداث؟



هو وقت وقوع الأحداث. يمكن أن يكون دقيقاً جداً أو عاماً وواسعاً.

أمثلة على الزمان

• محدد:

• في صباح يوم الاثنين
• عند غروب الشمس



• عام:

• في زمن الطفولة
• في الماضي البعيد



دوره في القصة: يضيف إيقاعاً وجواً نفسياً (مثلاً: الليل يوحي بالخوف، والصباح بالبداية والنشاط).

إطار المكان:

أين وقعت الأحداث؟



هو الفضاء الذي تجري فيه الأحداث. يمكن أن يكون مكاناً مغلقاً أو مفتوحاً، ضيقاً أو واسعاً.

أمثلة على المكان



البيت، المدرسة، الشارع، الحديقة، القرية، الغابة، البحر.



دوره في القصة: يمنح واقعية وجمالاً تصويرياً، ويؤثر في نفسية الشخصيات (مثلاً: البيت يوحي بالأمان، والغابة بالغموض).

العلاقة بين الزمان والمكان



عنصران متكاملان: لا يمكن تخيل أحداث تقع "في لا مكان" أو "في لا زمان". هما مرتبطان دائماً.



ينبنيان نصاً متماسكاً: يساعدان الكاتب على تنظيم أفكاره، ويجعلان القارئ يتخيل المشهد بوضوح تام.

مثال تطبيقي



"في مساء شتوي بارد، كنت أجلس في غرفتي الصغيرة المطلة على الحديقة، أكتب دروسي على شوه المصباح."

الزمان: مساء شتوي بارد
المكان: غرفتي الصغيرة المطلة على الحديقة

خلاصة الدرس

✓ إطار الزمان والمكان ضروري في كل نص، يضيف واقعية وجمالية وإحياء نفسياً.

يجعل القارئ جزءاً من القصة. يساعد على الاندماج في الأحداث وفهمها بشكل أعمق.



أكاديمية أينشتاين



مرحبا بكم على منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

