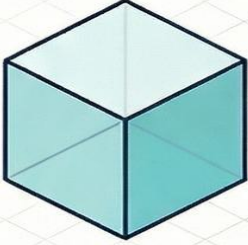




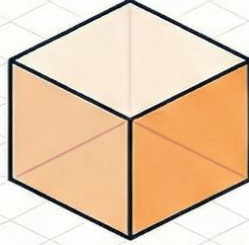
اساسيات الرسم الفني: فهم اتجاه النظر وحساب خطوط الهرات

تحديد اتجاه النظر ورموزه



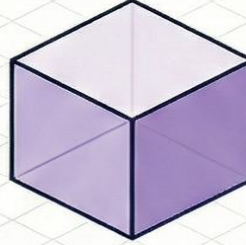
اليمن، العلوي

يمثل هذا الاتجاه النظر إلى الجسم من الزاوية العلوية اليمنى. يُشار إليه برمز زاوية تتجه للأعلى واليمين.



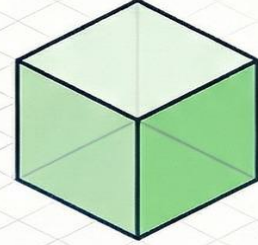
اليسار، العلوي

يمثل هذا الاتجاه النظر إلى الجسم من الزاوية العلوية اليسرى. يُشار إليه برمز زاوية تتجه للأعلى واليسار.



اليمن، السفلي

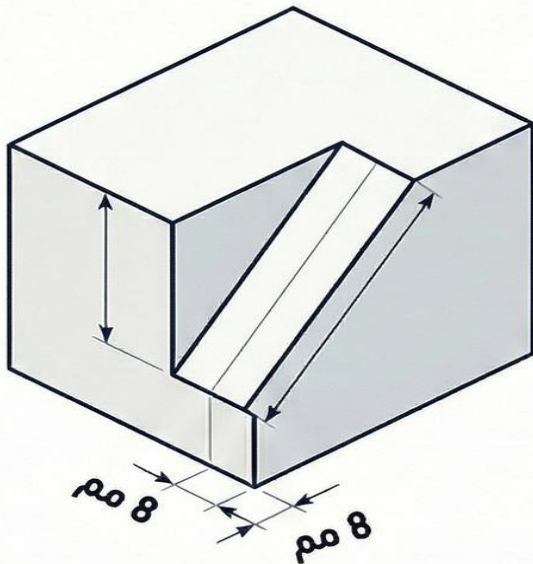
يمثل هذا الاتجاه النظر إلى الجسم من الزاوية السفلية اليمنى. يُشار إليه برمز زاوية تتجه للأسفل واليمين.



اليسار، السفلي

يمثل هذا الاتجاه النظر إلى الجسم من الزاوية السفلية اليسرى. يُشار إليه برمز زاوية تتجه للأسفل واليسار.

تطبيق عملي: حساب طول الخطوط المائلة (الهرات)



المعطيات الأساسية للمثال

لحساب طول الخطوط المائلة، نستخدم البيانات التالية المستخرجة من الرسم الفني.

زاوية الاستهراب $(\alpha): 45^\circ$

تحدد هذه الزاوية درجة ميل الأسطح المائلة في الرسم.



سُمك القطعة: 16 مم

يمثل البعد الثالث (العمق) للقطعة.



عامل الاستهراب $(K): 0.5$

هو نسبة تُستخدم لتقصير الخطوط المائلة لإنشاء وهم العمق.



النتيجة النهائية: 8 مم

طول كل خط من الخطوط المائلة ("الهرات") في هذا الرسم هو 8 مم.

الخطوة 2: تطبيق الحساب

$$16 \text{ مم} \times 0.5$$

الخطوة 1: تحديد المعادلة

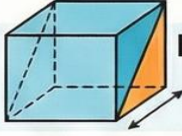
طول الخط المائل = سُمك القطعة $\times$ عامل الاستهراب





أساسيات الرسم الفني: حلول وتوضيحات

مفاهيم أساسية (صح أم خطأ)



معامل الاستهزاء K هو عدد نظره في الأبعاد الحقيقية للأضلاع للحصول على قياسات الخطوط المائلة في الرسم ثلاثي الأبعاد.



سلم تصغير

1 cm على الرسم = 3 cm في الواقع

سلم 1:3 هو سلم حقيقي.



الميليمتر (mm) هو الوحدة الأساسية

وحدة القياس الأساسية في الرسم التقني هي السنتيمتر.



1. رسم محاور 2. رسم أوجه رئيسية
نبدأ عادة بالمحاور والمسقط الأمامي

لإنجاز رسم ثلاثي الأبعاد لقطعة، نبدأ برسم الوجه الجانبي.



A4
أبعاد A4 هي
297 × 210 مم

طول ورقة الرسم A4 يساوي 50 سنتيمتر.



في الرسم ثلاثي الأبعاد، تُرسم الخطوط المائلة بأبعادها الحقيقية.



يوجد 5 اتجاهات نظر ممكنة.



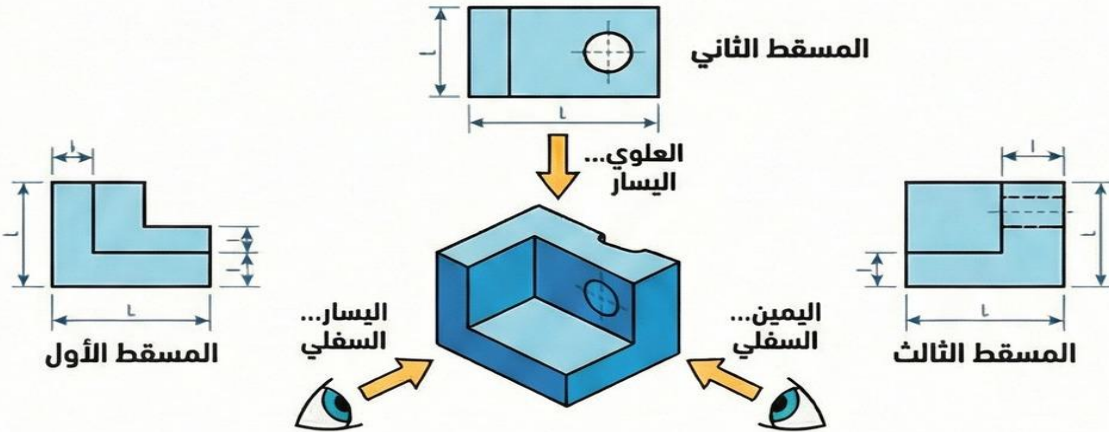
تطبيق معامل الاستهزاء



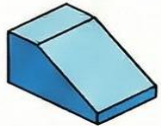
تُرسم الخطوط المائلة بطول أقل من طولها الحقيقي.



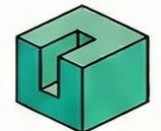
تحديد اتجاهات النظر (المسقط)



الشكل (1): مجسم على شكل حرف L متدرج.



الشكل (2): مجسم على شكل وتد أو منحدر.



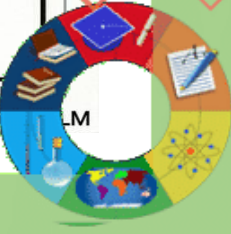
الشكل (3): مجسم يحثوي على شق أو قطع.

مطابقة الأشكال الهندسية

المجرى

المسقط

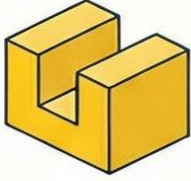
الحزة



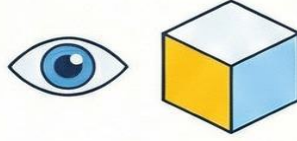


خطوات رسم منظور مائل (الاستهراب)

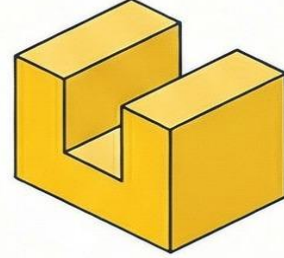
1. المعطيات الأساسية



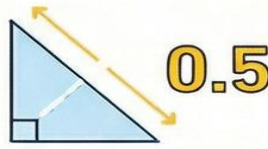
القطعة الموشورية
المطلوب هو رسم منظور مائل
لقطعة على شكل حرف U بعمق
40 مم.



اتجاه النظر
يتم النظر إلى القطعة من الأمام
مباشرة، مما يعني أن الوجه
الأمامي سترسم بأبعاده الحقيقية.



زاوية الاستهراب (α)
تم تحديد زاوية رسم خطوط
العمق المائلة بقيمة 45 درجة.



عامل الاستهراب (K)
سيتم تقليص طول خطوط العمق
بمعامل يساوي 0.5 (أي إلى النصف).

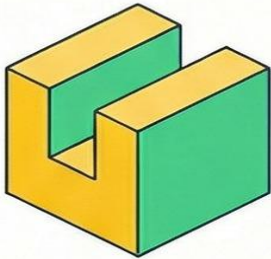
2. حساب طول ضلع الاستهراب

$$40 \times 0.5 = 20$$

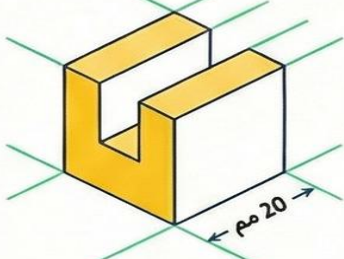
العمق في الرسم عامل الاستهراب العمق الحقيقي 20

يتم حساب الطول الذي سترسم به خطوط العمق بضرب العمق الحقيقي في عامل الاستهراب.

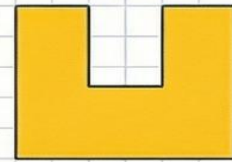
3. خطوات الرسم



الخطوة الثالثة: إكمال الشكل
صل بين نهايات الخطوط المائلة
لرسم الوجه الخلفي، وبذلك يكتمل
رسم المنظور المائل للقطعة.



الخطوة الثانية: رسم خطوط العمق
من كل زاوية في الوجه الأمامي،
ارسم خطاً مائلاً بزاوية 45 درجة
وبطول 20 مم (الطول المحسوب).
هذه هي خطوط الاستهراب
الموضحة باللون الأخضر.



الخطوة الأولى: رسم الوجه الأمامي
ارسم الوجه الأمامي للقطعة على
الشبكة بأبعاده الحقيقية كما هو
موضح باللون الأصفر.





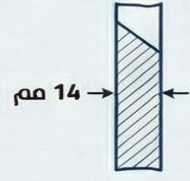
طوات رسم المنظور المائل للشفرة (Cavalier Projection)

1. المعطيات الأساسية



الجسم المراد رسمه: شفرة (1)
المطلوب هو إنجاز رسم ثلاثي الأبعاد
للشفرة بدءاً من وجهها الأمامي ABCD.

زاوية الاستراب = 45°
يمثل هذا العامل النسبة
العمق (الاستراب) في
محور العمق.



السك = 14 مم
هذا هو البعد الحقيقي
لعمق الشفرة.



اتجاه النظر: اليمين العلوي
هذا يحدد اتجاه رسم خطوط
العمق (الاستراب) على
الشبكة.

$k = 0.5$

عامل الاستراب (k) = 0.5
يمثل هذا العامل النسبة
التي يتم بها تقصير الأبعاد
الأبعاد على محور العمق.



زاوية الاستراب = 45°
هي الزاوية التي ترسم بها
خطوط العمق (الاستراب)
بالنسبة للمحور الأفقي.

2. حساب طول ضلع الاستراب

الخطوة الثانية: التعويض والحساب

14 مم

$\times$

0.5

=

7 مم

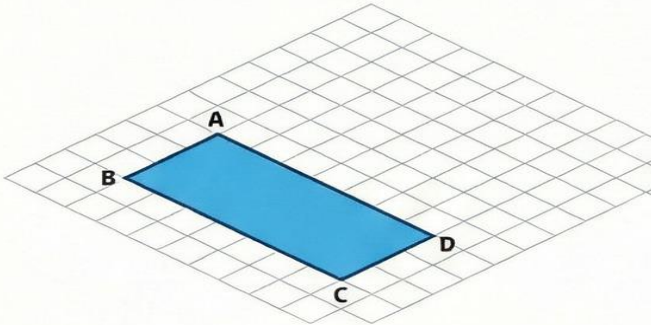
الخطوة الأولى: تطبيق الصيغة
لحساب البعد الذي سيُرسَم به عمق
الجسم، نستخدم الصيغة:

طول ضلع الاستراب = السمك $\times$ عامل
الاستراب (k).

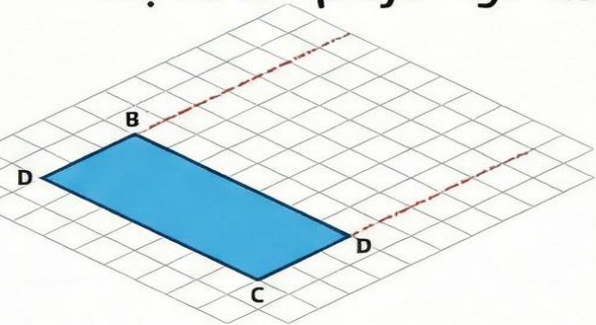
بتطبيق الأرقام من المعطيات:
14 مم $\times$ 0.5 = 7 مم.

هذا هو الطول الذي سستخدمه على الرسم.

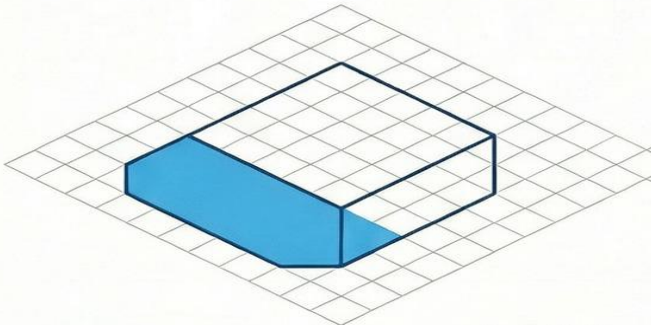
3. خطوات الرسم على الشبكة



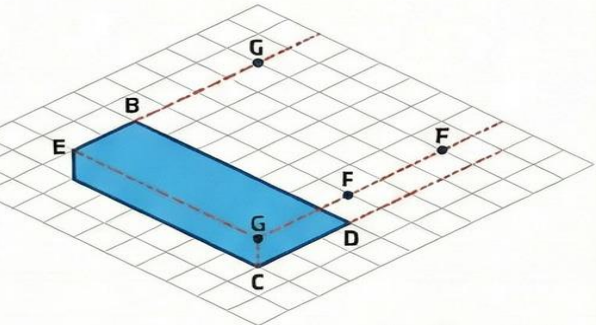
1. رسم الوجه الأمامي
ابدأ برسم الشكل ABCD (الوجه الأمامي للشفرة)
على الشبكة وفقاً لأبعاده المحددة.



2. رسم خطوط الاستراب
من الرؤوس B, C, و D، ارسم خطوطاً مائلة بزاوية
45 درجة كما هو موضح بالخطوط الحمراء.



4. إتمام الرسم
صل بين النقاط الجديدة (E, F, G) لرسم الوجه
الخلفي وإكمال شكل الشفرة ثلاثي الأبعاد.



3. تحديد العمق
على كل خط من خطوط الاستراب، قم بقياس المسافة
محسوبة (7 مم) لتحديد مواقع الرؤوس الخلفية (E, F, G).





دليلك المصوّر إلى كوس النجار

طرق تمثيله في الرسم التقني

ما هو كوس النجار؟



أداة أساسية في النجارة.
يستخدم لنقل ورسم الزوايا
بدقة على الخشب، مما
يوفر الوقت والجهد ويضمن
دقة العمل.



رسم مفك



رسم ثلاثي الأبعاد



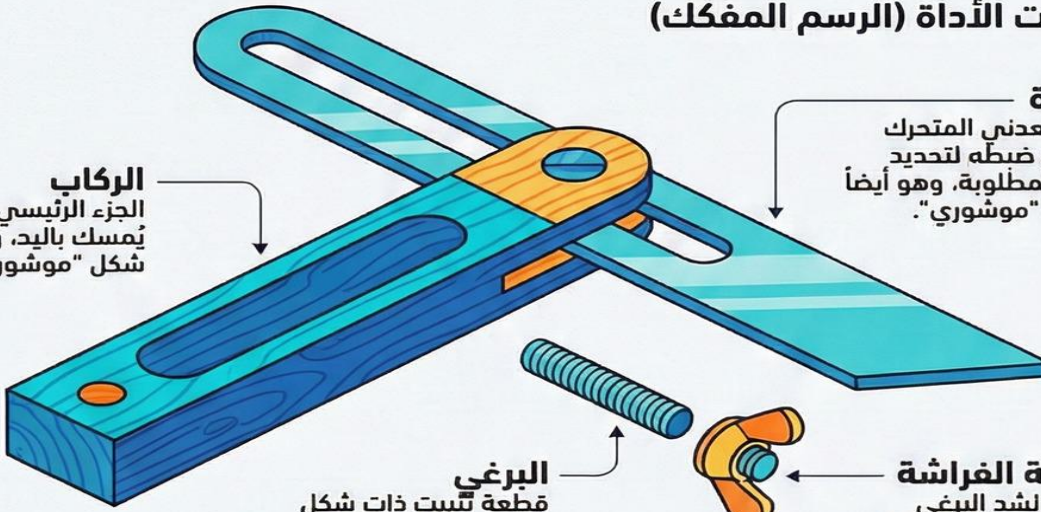
مكونات الأداة (الرسم المفك)

الشفرة

الجزء المعدني المتحرك
الذي يتم ضبطه لتحديد
الزاوية المطلوبة، وهو أيضاً
ذو شكل "موشوري".

الركاب

الجزء الرئيسي الذي
يُمسك باليد، وهو ذو
شكل "موشوري".

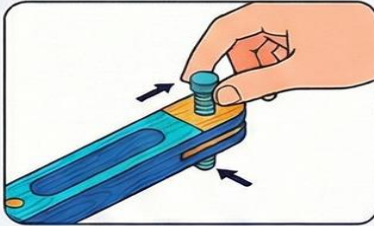


البرغي
قطعة تثبيت ذات شكل
"أسطوانتي" تربط
الشفرة بالركاب.

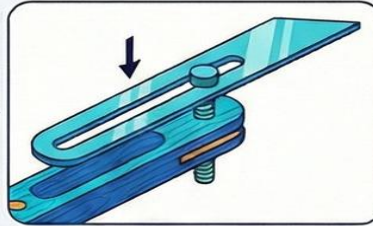
صامولة الفراشة

تستخدم لضد البرغي
وتثبيت الشفرة، وشكلها يسهل
ربطها وفكها باليد.

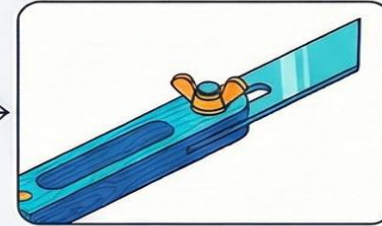
خطوات التركيب اليدوي



3. تثبت الأجزاء بالصامولة
اربط صامولة الفراشة على البرغي
لتثبيت الشفرة بالزاوية المطلوبة.



2. ضع الشفرة فوق البرغي
ضع الشفرة بحيث يمر البرغي من
خلال المجرى الموجود فيها.



1. أدخل البرغي في الركاب
مرّر البرغي من خلال الثقب المخصص
له في قطعة الركاب.

مفاهيم من الرسم التقني



الخط السميك المستمر
للحواف المرئية
الخط الرقيق المتقطع
الخط الرقيق المختلط
للحواف المخفية



العمليات التقنية على الركاب:
يحتوي الركاب على "مجرى" يسمح بحركة الشفرة،
و"ثقب" يمر من خلاله برغي التثبيت.



مرحبا بكم على منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

