



النحو:

1- أستخرج مما وضع بين معقوفين في النص المتممات التالية .

	مفعولا فيه للزمان
	مفعولا فيه للمكان
	حالا

2- احدد وظيفة ما سطر بسطر واحد في النص و شكله النحوي .

شكله النحوي	وظيفته	ما سطر

3- احلل ما يلي تحليلا نحويا باعتماد الصندوق ، مع الشكل .

تعيش نورة في خوف و فرح	خرمت من اللعب حرمانا متواصلا بسبب الحرب
------------------------	---

4- احدد المعنى الذي دل عليه المفعول المطلق المؤطر في النص .

المفعول المطلق	المعنى الذي دل عليه





الـصـرف :

1- احدد أنواع المشتقات الواردة بين قوسين في النص و أوزانها .

المشتق	نوعه	وزنه

2- اشتق اسم الفاعل المتصل بالأفعال التالية.

اسم الفاعل	الفعل
	تَلَهُوْ
	زاد
	تَقْصِدْ
	دَعَوْتُ

3- " يَسْتَيْقِظ أَخِي النَّائِمُ. " أو اصل التصريف مغيرا ما يجب تغييره ، مع الشكل التام.

- يَسْتَيْقِظ أَخَوَايَ

.....-يَسْتَيْقِظ أَخَوَتِي

.....-تَسْتَيْقِظ أَخَوَاتِي

الإنتـاج الكـتابي :

اصيب أخو "نورة" في إحدى الغارات مما جعله يعاني من إعاقة جسدية، أنقل بعضا من معاناته في فقرة تشمل مفعولا فيه ومفعولا مطلقا ومفعولا لأجله واسم فاعل، و أسطرها جميعا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....





النحو:

1- أستخرج مما وضع بين معقنين في النص المتممات التالية .

مفعولا فيه للزمان	الليلة.
مفعولا فيه للمكان	في مخيم الشاطئ. / هنا / بجوار والدتها/ في قطاع غزة.
حالا	شاردة الذهن.

2- احدد وظيفة ما سطر بسطر واحد في النص و شكله النحوي .

ما سطر	وظيفته	شكله النحوي
<u>عند سماعنا القصف</u>	مفعول فيه للزمان	مركب إضافي
<u>استيقاظ التمس</u>	مفعول مطلق	مركب إضافي
<u>لماذا</u>	مفعول لأجله	مركب جر

3- احلل ما يلي تحليلا نحويا باعتماد الصندوق ، مع الشكل .

تَعِيشُ	نُورَةٌ	فِي	خَوْفٍ	وَ	قَزَعٍ
مفعول ماضارع	فاعل مفردة	جار	مفعول عليه مفردة	حرف عطف	مفعول مفردة
		جار	محروور مركب عطفي		
		حال مركب بالجر			
جملة فعلية بسيطة					





الحرب	سبب	بـ	متوابعاً	حرماناً	اللعب	من	تـ	خرف
مضاف اليه مفردة	مضاف مفردة	جار	نعت مفردة	منعوت مفردة	محرور مفردة	جار	نائب فاعل	فعل مبني للمجهول
محرور مركب إضافي								
مفعول لاجله مركب جر			مفعول مطلق مركب نعتي		مفعول به مركب جر			
جملة فعلية بسيطة								

4- احدد المعنى الذي دل عليه المفعول المطلق المؤطر في النص .

المفعول المطلق	المعنى الذي دل عليه
إطلاقاً	التأكيد
عيشة أمنة	بيان نوع الحدث

الصرف :

1- احدد أنواع المشتقات الواردة بين قوسين في النص و أوزانها .

المشتق	نوعه	وزنه
النائم	اسم فاعل	فَاعِل
مَقْفُود	اسم مفعول	مَقْفُول

2- اشتق اسم الفاعل المتصل بالأفعال التالية . (2)

الفعل	اسم الفاعل
تَلَهُو	لَاه
زَاد	زَائِد
تَقْصِد	قَاصِد
دَعَوْتُ	دَاع





الاستاذة: نادية بلغوئي	فرض المراقبة الثالث	المستوى: 7 أساسيا
------------------------	---------------------	-------------------

النص:

إن تلهو نورة في شوارع مَحَيِّم الشاطي اللَّيْلَة، فالقَصْف مستمرٌ، تعرف "نورة" أن الصوت المرعبَ أبعدُ ممَّا يبدو، إلا أن هذه الطفلة ذات الأحد عشر عامًا تقضي الليلَ كَهْ خائفةً فزعاً بجوار والدتها. تقصدُ "نورة" مدرسةَ الشاطي في قطاعِ عَزَّة، و حتى هنا لا تشعر "نورة" بالأمان خوفاً من تعرُّض منزلها للهجوم. تقول نورة شاردةً الذَّهن: "أقطنُ في منزلٍ صغيرٍ جدًّا و لا يوجد مكانٌ للعب، و أشعر طوالَ الوقتِ بالخوفِ ، أحسُّ بمزيدِ الخوفِ في المدرسة حتى مع محاولاتِ المعلمة طمأننتنا ، و كلما ارتفع صوتُ المُدرِّسة زاد قلقي، و دعوتُ الله أن لا يصيبَ شيءٌ منزلي و أهلي...[أشعر أنا و أختي بخوفٍ شديدٍ عند سماعنا القصف و يستيقظ أخي (النائم) في سريرٍ باردٍ دون غطاءٍ استيقاظ التعيس . فأرى أشكالا غريبة و مخيفة في أحلامي و أصر على النوم بجوار أُمي . في الحقيقة أنا لا أستطيع النوم إطلاقاً كسائر البشر، فالقصف في الخارج مرعب و الطعام (مفقود) في المنزل لقلة ذات اليد . لماذا نعيش نحن الأطفال هذه الظروف القاسية؟ ليتني أعيش في وطني عيشة أمنة و أتخلص من الخوف تخلصاً نهائياً. فالحرب أكثر ما تظلم الأطفال.

عن موقع "الأروا" - قصة نورة (بتصرف)

الفهم:

1- ما هي الآثار السلبية للحرب على الطفلة "نورة" ، حسب النص ؟

.....

.....

2- عَمَّ عبَّرت "نورة" من خلال الاستفهام و التمني في آخر النص .

.....

.....

3- أعوض ما سطر في ما يلي بالعبرة المناسبة.

-القصف في الخارج مُزعجٌ و الطعام مفقود في المنزل لقلَّة ذات اليد

.....





الاستاذة : نادية بلغوثي	فرض المراقبة الثالث	المستوى: 7 أساسيا
-------------------------	---------------------	-------------------

النص:

إن تلهو نورة في شوارع مخيم الشاطئ الليلة، فالقصف مستمر ، تعرف نورة أن الصوت المرعب أبعد مما يبدو ، إلا أن هذه الطفلة ذات الأحد عشر عاما تقضي الليل كله خائفة فزعة بجوار والدتها . تقصد نورة مدرسة الشاطئ في قطاع غزة و حتى هنا لا تشعر نورة بالأمان خوفا من تعرض منزلها للهجوم . تقول نورة شاردة الذهن : " أقطن في منزل صغير جدا و لا يوجد مكان للعب ، و أشعر طوال الوقت بالخوف ، أحس بمزيد الخوف في المدرسة حتى مع محاولات المعلمة طمانتنا ، و كلما ارتفع صوت المدرسة زاد قلقي، و دعوت الله أن لا يصيب شيء منزلي و أهلي...[أشعر أنا و اختي بخوف شديد عند سماعنا القصف و يستيقظ أخي (النائم) في سرير بارد دون غطاء استيقاظ التعيس . فأرى أشكالا غريبة و مخيفة في أحلامي و أصر على النوم بجوار أمي . في الحقيقة أنا لا أستطيع النوم إطلاقا كسائر البشر، فالقصف في الخارج مرعب و الطعام (مفقود) في المنزل لقلة ذات اليد . لماذا نعيش نحن الأطفال هذه الظروف القاسية ؟ ليتني أعيش في وطني عيشة آمنة و أتخلص من الخوف تخلصا نهائيا . فالحرب أكثر ما تظلم الأطفال.

عن موقع "الأروا" - قصة نورة (بتصرف)

الفهم :

- 1- ما هي الآثار السلبية للحرب على الطفلة "نورة" ، حسب النص ؟
تتسبب الحرب في حرمان نورة من حقها في اللعب مثل بقية الأطفال ، و حرمانها من حقها في العيش الكريم لما تسببه من فقر ، و شعورها الدائم بالخوف لانعدام الأمن .
- 2- عَمَّ عَبَّرَت "نورة" من خلال الاستفهام و التمني في آخر النص .
عبرت نورة من خلال الاستفهام و التمني عن رغبتها في أن تتعم بالعيش الكريم الامن مثل بقية الأطفال في العالم.
- 3- أعوض ما سطر في ما يلي بالعبرة المناسبة.
-فالقصف في الخارج مُرْعِبٌ و الطعام مفقود في المنزل لقلّة ذات اليد .
-فالقصف في الخارج مُخيفٌ و الطعام مفقود بسبب الفقر .



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

