



❖ الأستاذ: منور بن جدو
❖ تاريخ التمرير: 26 - 10 - 2017

❖ المدرسة الإعدادية: أبو القاسم الشابي بالفحص.
❖ المستوى: الثامنة من التعليم الأساسي.

اختبار المراقبة الأول في: دراسة النص

النص:



1- دَخَلْتُ الْمَدِينَةَ أَوَّلَ مَرَّةٍ عِنْدَمَا كُنْتُ فَتًى
يَافِعًا، وَعَالَمِي يَفْتَصِرُ عَلَى فُضَاءٍ قَرِيبًا الْإِنْسَانِيَّ
الْبَسِيطِ: بُيُوتٌ طِينِيَّةٌ قَلِيلَةٌ مُتَوَاضِعَةٌ، تُحِيطُ بِهَا
حُقُولٌ شَاسِعَةٌ خَضِرَاءُ. وَتُظِلُّهَا سَمَاءٌ صَافِيَّةٌ
الزُّرْقَةِ مُغْطَمٌ أَيَّامَ السَّنَةِ، وَتَتَغَلَّغُ أَشَعَّةُ الشَّمْسِ
الذَّهَبِيَّةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ: فِي الْمَزَارِعِ وَالْأَرْقَةِ
وَالْمَنَازِلِ وَالْقُلُوبِ، تَحْمِلُ مَعَهَا الدَّفْءَ
وَالْحَنَانَ، وَتُشْعِلُ الْأَلْوَانَ زَاهِيَةً فِي الْمَرَاعِي
وَالْحُقُولِ وَالْبَسَاتِينِ، تَتَبَعُ التَّرِيقَ فِي الْعُيُونِ.
وَعَدَدُ أَهَالِي الْقَرْيَةِ لَا يَتَعَدَّى الْعَشْرَاتِ وَيَعْرِفُ

بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَتُرَبِّطُ بَيْنَهُمْ أَوَاصِرُ الْقَرَابَةِ وَالصَّدَاقَةِ وَالْعَمَلِ، وَيُؤْخِذُ مَصِيرَهُمُ الْحَرْتُ وَالسَّقْيَ وَالْحَصَادَ وَأَحْوَالُ
الزُّرْعِ وَالْمَحْصُولِ.

2- [غَادَرْتُ قَرْيَتِي مُتَوَجِّهًا إِلَى الْمَدِينَةِ بَاحِثًا عَنْ عَمَلٍ فَقَدْ بَهَرْتَنِي أَنْبَاءُ الْمَدِينَةِ قَبْلَ أَنْ أُرْحَلَ إِلَيْهَا] سَمِعْتُ
أَنَّ شَوَارِعَهَا فَسِيحَةٌ نَظِيفَةٌ، وَأَنَّ مَسَاكِنَهَا فَاحِشَةٌ ذَاتُ مَرَافِقٍ مُرِيحَةٍ تُضَاءُ لَيْلًا بِالْكَهْرَبَاءِ وَأَنَّ غُرْفَهَا مُجَهَّزَةٌ
بِمُكَيِّفَاتِ الْهَوَاءِ فَلَا يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ فِيهَا بِحَرٍّ وَلَا بَرْدٍ، بَلْ يَهْوَاءُ رَيْبَعِيٍّ دَائِمٍ. قَالُوا إِنَّ أَحْيَاءَهَا تَتَوَفَّرُ عَلَى مَدَارِسَ
يَتَعَلَّمُ فِيهَا الصَّغَارُ وَالْكِبَارُ، وَتَنْتَشِرُ فِيهَا عِبَادَاتُ الْأَطِبَّاءِ وَالْمَصْصَحَاتِ وَالْمُسْتَشْفَى. وَقَالُوا إِنَّ الْعَمَلَ مَيْسُورٌ
بِأُجُورٍ سَخِيَّةٍ لِمَنْ يَرْعُبُ، وَإِنَّ الْمَرْءَ يَعُودُ إِلَى قَرْيَتِهِ غَنِيًّا بَعْدَ فِتْرَةٍ وَجِيزَةٍ.

3- أَقْبَلْتُ عَلَى الْمَدِينَةِ قَدْتُ لِي مِنْ بَعِيدٍ كَتَلَةٌ مُتَرَاصَةً مِنْ أُنْبِيَّةٍ شَاهِقَةٍ بُنِيَتْ اللَّوْنِ. وَكُلَّمَا اقْتَرَبْتُ مِنْهَا تَلَأَشَتْ
الْمَزَارِعُ وَالْخُضْرَةُ مِنْ حَوْلِي، وَخَفَّتْ أَصْوَاتُ الطُّيُورِ، وَطَعَنِي صَجِيجُ الْمَعَامِلِ الَّتِي انْتَشَرَتْ فِي أَطْرَافِ الْمَدِينَةِ،
وَأَتَشَّحَتْ زُرْقَةُ السَّمَاءِ بِدُخَانٍ أَسْوَدَ يَتَصَاعَدُ مِنْ مَدَاجِنِ الْمَصَانِعِ.

✍ (علي القاسمي) «بتصرف»

<http://www.alnoor.se/article.asp?id=56145>



- ❖ المدرسة الإعدادية: أبو القاسم الشَّابي بالفحص.
- ❖ المستوى: الثامنة من التَّعليم الأساسي.

الاسم:	اللقب:	القسم: 8 أساسي	الرقم:	العدد:
--------------	--------------	---------------------	--------------	--------

 $1/\dots$

❖ تَلَا شَتَّ: ~~زالت~~ / اختته

❖ اِتَّشَحْتُ:  تَرَبَّيْتُ / تَلَوْتُ

 $1/\dots$

قناة بصرية بدأت لي من بعيد

قناة سمعية : خفت أصوات الطيور

 $1/\dots_n$

3) رَسَمُ الْوَاصِفِ صُورَتَيْنِ لِلْمَدِينَةِ: صُورَةُ مُشْرِقَةٍ وَأُخْرَى قَائِمَةٍ تَبَيَّنُهُمَا:

الراحة / تشجيع فسحة نظيفة ذات مرافق مريحة مواتن الشغل

المصورة القائمة [السلبية] مَلَوْنَة / مُكْتَظَّة

 $1/\dots_n$

4) في النص مُقَارَنَة، تَبَيَّنَ طَرَفَيْهَا وَمَا تَسْتَخْلِصُهُ مِنْهَا:

قانون الكاتب بين قريته التي ولد فيها وقعر وكبر ويس العدينة التي زورها
باحثا عن وظيفة

6/...

أَنْتَجُ:

بَعْدَ يَوْمٍ مِنْ وَضُوءِهِ، قَامَ الْوَاصِفُ بِجَوْلَةٍ بَيْنَ شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ وَأَزَقَّتْهَا، إِجْعَلْهُ يَصِفُ الشَّارِعَ الرَّئِيسِيَّ فِيهَا، فِي فِقْرَةٍ لَا تَقُلْ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطَرٍ وَلَا تَتَجَاوِزِ السَّبْعَةَ، مُتَوَعِّحًا أَسَالِيبَ الْوَصْفِ وَمُؤَظَّفًا مَا أَمَكَنَّ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُرِيدَةِ ثَلَاثِيَّةً وَرَبَاعِيَّةً. (أَوْضَحْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ بِلَوْنٍ مُغَايِرٍ)





❖ الأستاذ: منور بن جدو
❖ تاريخ التمرير: 26 - 10 - 2017

❖ المدرسة الإعدادية: أبو القاسم الشابي بالفحص.
❖ المستوى: الثامنة من التعليم الأساسي.

أوظف مكتسباتي اللغوية:

2/...

1) أقسم ما ورد بين معقوفين في النص إلى جملٍ مُستقلةٍ ثمَّ أحدد نوعها ودرجة تركيبها:

الجملة	نوعها	درجة تركيبها
غادرت قريتي متوجهة إلى المدينة باحثاً عن عمل.	فعلية	بسيطة
فككت بهدني أخبار المدينة قبل أن أحل إليها.	فعلية	مركبة

2/...

2) أسطر التواة الإسنادية الأساسية بسطر والتواة الإسنادية الفرعية بسطرين في ما يلي:

❖ وطلعي ضحيح المعامل التي انتشرت في أطراف المدينة.

❖ كلما اقتربت منها تلاشت المزارع والخضرة.

1/...

3) اجعل الجملة البسيطة التالية مركبة دون تغيير معناها:

❖ غادرت قريتي باحثاً عن عمل: غادرت قريتي كي أبحث عن عمل.

1/...

4) أحدد الوظيفة النحوية الشكل النحوي للمكون المسطر في الجملة التالية:

❖ عندما كنت يافعا دخلت المدينة.

2/...

* الوظيفة النحوية: مفعول فيه للزمان * الشكل النحوي: مركب إضافي

5) أستخرج من النص أفعالا مزیدة مطابقة للأوزان التالية ثم أتم الجدول: (الشكل وكيد)

❖ الوزن:	تفعّل (الفقرة 1)	فعلّ (الفقرة 1)	إفعلّ (الفقرة 2)	تفاعّل (الفقرة 3)
	تعدّي	ولحدّ	انتشر	تلاشى

2/...

6) أصرف حسب المطلوب مُعيّراً ما يجب تغييره: (الشكل وكيد)

❖ كلما اقتربت منها تلاشت المزارع والخضرة من حولي.

* أنما تكما اقتربت منها تلاشت المزارع والخضرة من حولكما

* هؤلكما اقتربت منها تلاشت المزارع والخضرة من حولهن

سعيًا موفقًا





❖ الأستاذ: منور بن جدو
❖ تاريخ التمرير: 26 - 10 - 2017

❖ المدرسة الإعدادية: أبو القاسم الشابي بالفحص.
❖ المستوى: الثامنة من التعليم الأساسي.

أوظف مكتسباتي اللغوية:

2/...

1) أقسم ما ورد بين معقوفين في النص إلى جملٍ مُستقلةٍ ثمَّ أحدد نوعها ودرجة تركيبها:

الجملة	نوعها	درجة تركيبها
.....		
.....		

2/...

2) أسطر لتواة الإسنادية الأساسية بسطر والتواة الإسنادية الفرعية بسطرين في ما يلي:

❖ وطلعى ضجيج المعامل التي انتشرت في أطراف المدينة.

❖ كلما اقتربت منها تلاشت المزارع والخضرة.

1/...

3) اجعل الجملة البسيطة التالية مركبة دون تغيير معناها:

..... غادرت قرنتي باحثة عن عمل:

1/...

4) أحدد الوظيفة النحوية الشكل التحويلي للمكون المسطر في الجملة التالية:

❖ عندما كنت يافعا دخلت المدينة.

2/...

* الوظيفة النحوية: * الشكل التحويلي:

5) أستخرج من النص أفعالا مزيعة مطابقة للأوزان التالية ثم أتم الجدول: (الشكل وكيد)

❖ الوزن:	تفعّل (الفقرة 1)	فعلّ (الفقرة 1)	إفتعلّ (الفقرة 2)	تفاعّل (الفقرة 3)
❖ الفعل:				

2/...

6) أصرف حسب المطلوب مُعيّرا ما يجب تغييره: (الشكل وكيد)

❖ كلما اقتربت منها تلاشت المزارع والخضرة من حولي.

* أنما:

* هن:

سعيًا موفقا





❖ الأستاذ: منور بن جدو
❖ تاريخ التمرير: 26 - 10 - 2017

❖ المدرسة الإعدادية: أبو القاسم الشابي بالفحص.
❖ المستوى: الثامنة من التعليم الأساسي.

اختبار المراقبة الأول في: دراسة النص



الاسم: اللقب: القسم: 8 أساسي الرقم: العدد:

أفهم النص:

1/...

1/ أعوض المفردتين المسطرتين في النص بما يُفيد المعنى نفسه:

❖ تَلَا شَت:

❖ اِتَّشَحَب:

1/...

2/ أحدد فنون الوصف التي عول عليها الواصف في الفقرة الثالثة مستنداً على ذلك بقرائن نصية:

1/...

3/ رسم الواصف صورتين للمدينة: صورة مشرقة وأخرى قاتمة تبيينهما:

1/...

4/ في النص مقارنة، تبيين طرفيها وما تستخلصه منها:

6/...

أنتج:

بعد يوم من وصوله، قام الواصف بجولة بين شوارع المدينة وأزقتها، إجمعه يصف الشارع الرئيسي فيها، في فقرة لا تقل عن خمسة أسطر ولا تتجاوز السبعة، متوِّعاً أساليب الوصف وموظِّفاً ما أمكن من الأفعال المريدة ثلاثية ورباعية. (أوضح هذه الأفعال بلون مغاير)

.....

.....

.....

.....

.....

.....





❖ الأستاذ: منور بن جدو
❖ تاريخ التمرير: 26 - 10 - 2017

❖ المدرسة الإعدادية: أبو القاسم الشابي بالفحص.
❖ المستوى: الثامنة من التعليم الأساسي.

اختبار المراقبة الأول في: دراسة النص



الاسم: اللقب: القسم: 8 أساسي الرقم: العدد:

أفهم النص:

1/...

1) أعرض المُفْرَدَتَيْنِ المُسَطَّرَتَيْنِ في النص بما يُفيدُ المعنى نفسه:

❖ تَلَا شَت:

❖ اِتَّشَحْتُ:

1/...

2) أُحَدِّدُ فِتَوَاتِ الوَصْفِ التي عَوَّلَ عَلَيْهَا الوَاصِفُ في المِقدَرَةِ الثَّالِثَةِ مُسْتَدِلًّا عَلَى ذَلِكَ بِقَرَائِنِ نَصِيَّةٍ:

.....

1/...

3) رَسَمَ الوَاصِفُ صُورَتَيْنِ لِلْمَدِينَةِ: صُورَةَ مُشْرِقَةٍ وَأُخْرَى قَاتِمَةٍ تَبَيَّنَهُمَا:

.....

1/...

4) في النص مُقَارَنَةٌ، تَبَيَّنَ طَرَفَيْهَا وَمَا تَسْتَخْلِصُهُ مِنْهَا:

.....

6/...

أنتج:

بَعْدَ يَوْمٍ مِنْ وُصُولِهِ، قَامَ الوَاصِفُ بِجَوْلَةٍ بَيْنَ شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ وَأَزَقَتْهَا، إِجْعَلْهُ يَصِفُ الشَّارِعَ الرَّئِيسِيَّ فِيهَا، فِي فِقرة لا تَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ أَسطُرٍ وَلَا تَتَجَاوَزُ السَّبْعَةَ، مُتَوَعًّا أَصَالِيبَ الوَصْفِ وَمُوظِّفًا مَا أُمَكَّنَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُرِيدَةِ ثَلَاثِيَّةً وَرَبَاعِيَّةً. (أَوْضَحْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ بِلَوْنٍ مُغَايِرٍ)

.....



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

