



محمد الحبيب
الغزلاوي

مرضى مراقبة ع 01
نراسة النص

السنة الثامنة
2020 / 2021

ساعة واحدة
20 / ...

16 / 11 / 2020 الاسم واللقب :

النص

انقضى موسم الحصاد وأخذ الأب حصته من صاحب الأرض ونزل إلى سوق المدينة يجز بقرة شابة شهباء . الأب والصبية والبقرة يدخلون الحي ويتوغلون في أزقته ويترقون باب الابن الموظف في العاصمة . بعد أيام قليلة بدأ العسر وثلقت الظروف الجديدة على الفلاح الشيخ وضافت بها نفسه . كان يخرج صبية البقرة كل يوم منذ الصباح الباكر إلى أطراف المدينة فلا يصيب لها من القوات إلا القافه القليل ثم يعود بها آخر العشي ضامرة البطن ويسوي لها مضجعا في سقيفة البيت ببعض الهشيم ويسوي له مضجعا قريبا . ثم كانت خصومات الجيران من أجل الروائح التي لم تعد عليها أنوفهم الرقيقة قبل محي البقرة ومضايقة صبية الحي وملاحقة حراس الجنائن مما قلب حياة الأب إلى جحيم أضف إليه خطابا جديدا : تلميحات ابنه الموظف بوجوب النخلص من البقرة .

ألم يفقد جزء هاما من احترام أهل الحي له منذ محي هذه الدابة اللعينة ؟

أما المحنة الكبرى فكانت يوم أمسك بعض أعوان البلدية المقود بريدوت تطبيق الحجز على البقرة يومها بلغت المساة فمتها ورأت الأسرة الفلاح العجوز يبكي لأول مرة وفي فجر اليوم الموالي أيقظ الأب ابنه ثم جمع كومة الهشيم التي نضدها للبقرة وأمر الصبية باتباعه . وعاد الجميع راجلين إلى عشتهم القديمة الرابضة بأطراف قرية وسط حقول واسعة لا يملكون منها شيئا لكن لهم فيها مرعى خصيب وطمأنينة تعيد إلى نفوسهم نكهة الحياة من جديد .

الفهم

(1) هل سكان المدينة قبلوا بوجود البقرة ؟ ما مظاهر ذلك ؟

.....

(2) وظف الكاتب في الوصف جملة من التقنيات ، إخترا واستدل عليها بقرنين من النص .

.....

التقنية (1) : القرينة (1) :

التقنية (2) : القرينة (2) :

(3) ماهو القرار الذي اتخذته الشيخ في آخر النص ؟ وماهي مبرراته في ذلك ؟

.....

إعداد : محمد الحبيب الغزلاوي

السنة الثامنة: 2021 / 2020





(4) ابحث عن مرادف أو مقابل المفردات التالية :

خطب = _____ الزابضة = _____
العسر # _____ خصيب # _____

اللغة

(1) أميز بين النواة الاسنادية الاساسية والنواة الاسنادية الفرعية والمركب الاسنادي

نزل إلى سوق القرية يجز بقرة شبياء

النواة الاسنادية الاساسية	النواة الاسنادية الفرعية	المركب الاسنادي

(2) عوض المشتق بمركب موصولي ثم حدّد وظيفته

الجملة البسيطة	الجملة المركبة	وظيفة الم. الموصولي
حزقي نفسي بكاء الشيخ من أجل البقرة		
أمر الصبية باتناعه		

(3) حلل الجملة التالية تحليلًا صندوقيًا

ضاقت نفس الشيخ بما وجدته في المدينة

(4) حدّد الشكل النحوي لما هو مسطر ووظائفه

ما هو مسطر	الشكل النحوي	وظائفه
الأنب والصبية والبقرة يدخلون الحي		
جمع كومة الهشيم التي تضدها للبقرة		

الصرف

(1) اشتق من الجذر (م ، ل ، ن) ثلاثة أفعال مزودة وأدخلها في جمل

إعداد: محمد الحبيب الغزلاني

السنة الثامنة: 2021 / 2020





(2) اجعل الاسم المسطر في المثني ثم في الجمع ثم غير ما يجب تغييره

أحب الشيخ أن يقيم صحبة البقرة في منزل ابنه لكنه تراجع حين لاحظ تيزمه بوجوده .

المثني:

الجمع:

(3) حدّد أوزان الأفعال التالية وعناصر الزيادة فيها

الفاعل	وزنه	عناصر الزيادة
يسوي		
تعيد		

(4) اشتق اسم الفاعل واسم المفعول والمصدر من الفعل : انقضى

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول	المصدر

أنتج

حدّث الشيخ عند عودته جيرانه بما رآه في المدينة من ظواهر سلبية نفّرت من العيش فيها .

أنقل ما حدّثهم به موظفا المركبات الموصولة والاسنادية والأفعال المزيدة



إعداد: محمد الحبيب الغزلاني

السنة الثامنة: 2021 / 2020





محمد الحبيب
الغزلاوي

فرض مراقبة ع 01 حد



دراسة النص

السنة الثامنة

2020 / 2021

ساعة واحدة

... / 20

16 / 11 / 2020 الامتحان

النص

انقضى موسم الحصاد وأخذ الأب حصته من صاحب الأرض ونزل إلى سوق المدينة يجزّ بقره شابة شبيهة .
الأب والصبيّة والبقره يدخلون الحي ويتوغّلون في أزقته ويترقّون باب الابن الموظف في العاصمة . بعد
أيام قليلة بدأ العسر وثلثت الظروف الجديدة على الفلاح الشيخ وضافت بها نفسه . كان يخرج صبية البقره كل
يوم منذ الصباح الباكر إلى أطراف المدينة فلا يصيب لها من القوت إلا التافه القليل ثم يعود بها آخر العشي
ضامرة البطن ويسوي لها مضجعا في سقيفة البيت ببعض الهشيم ويسوي له مضجعا قريبا . ثم كانت
خصومات الجيران من أجل الرواح التي لم تعتد عليها أنوفهم الرقيقة قبل مجيء البقره ومضايقة صبية
الحي وملاحقة حراس الجنائن ممّا قلب حياة الأب إلى جحيم أضف إليه خطايا جديدا : تلميحات ابنه الموظف
بوجوب التخلص من البقره .

ألم يفقد جزء هاماً من احترام أهل الحي له منذ مجيء هذه الدابة اللعينة ؟

أما المحنة الكبرى فكانت يوم أمسك بعض أعوان البلدية المقود بريدون تطبيق الحجز على البقره يومها
بلغت المأساة قمّتها ورأت الأسرة الفلاح العجوز يبكي لأول مرة وفي فجر اليوم الموالي أيقظ الأب ابنه ثم جمع
كومة الهشيم التي نضدها للبقره وأمر الصبيّة باتباعه . وعاد الجميع راحلين إلى عشتهم القديمة الرابضة بأطراف قرية
وسط حقول واسعة لا يملكون منها شيئا لكن لهم فيها مرعى خصيب وطمانينة تعيد إلى نفوسهم نكهة الحياة
من جديد .

الفهم

(1) هل سكان المدينة بوجود البقره ؟ ما مظاهر ذلك ؟

لم يقبل السكان بوجود البقره ومن مظاهر ذلك رفضهم ومضايقات
الهبيّة وخرهومات الجيران وملاحقة حراس الجنائن

(2) وظّف الكاتب في الوصف جملة من التقنيات ، اختر واستدلّ عليهما بقرنين من النص .

التقنيات التي اعتمدها الكاتب

التقنية (1) : الجل إلى سمية المنسوخة القرينة (1) : كان يخرج كل يوم

التقنية (2) : المركبات النعتية القرينة (2) : حقول واسعة ، مرعى خصب

(3) ماهو القرار الذي اتخذته الشيخ في آخر النص ؟ وماهي مبرراته في ذلك ؟

القرار الذي اتخذته الكاتب في آخر النص هو العودة والبحث عن طمانينة العيش...

اعداد : محمد الحبيب الغزلاوي

السنة الثامنة : 2021 / 2020





(4) ابحث مع مرادف أو مقابل المفردات التالية

خطب = هيببة الزابضة = القابضة
العسر = اليسر خصيب = أجوب

اللغة

(1) أميز بين النواة الاسنادية الأساسية والنواة الاسنادية الفرعية والمركب الاسنادي

نزل إلى سوق القرية بجزيرة شهباء

النواة الاسنادية الأساسية	النواة الاسنادية الفرعية	المركب الاسنادي
نزل	يجر	يجر بقره شهباء

(2) عوض المشتق بمركب موصولي ثم حدّد وظيفته

الجملة البسيطة	الجملة المركبة	الجملة المركبة وظيفته
حز في نفسي بكاء الشيخ من قبل البقرة	حز في نفسي بكاء الشيخ من قبل البقرة	الجملة المركبة وظيفته
أمر الهبة باتباعه	أمر الهبة باتباعه	مجرد

(3) خلل الجملة التالية تحليلًا صندوقيًا

ضاققت	نفس	الشيخ	بها	وجده	في	المدينة
فقر	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد
	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد
	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد
	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد
	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد	مفاد

(4) حدّد الشكل النحوي لما هو مسطر ووظيفته

ما هو مسطر	الشكل النحوي	وظيفته
الرب والهبية والبقرة يدخلون الحيا	مركب اسنادي فعلي	مجرد
جمع كومة الهشيم التي تدهم البقرة	مركب موصولي اسدي	نعت

الصرف

(1) اشتق من الجذر (م. ل. د.) ثلاثة أفعال مزودة وأدخلها في جمل

احتلكت: افتعل: احتلكت القنما رثوة طائلة
تتألق: تفاعل: تتألق نفسي
تتلك: تتفكر: تتلكن الغيب

إعداد: محمد الحبيب الغزالي

السنة الثامنة: 2020 / 2021





(2) اجعل الاسم المسطر في المثني ثم في الجمع ثم غير ما يجب تغييره

أحب الشيخ أن يقيم ضحية البقرة في منزل ابنه لكنه تراجع حين لاحظ تميزه بوجوده.

المثني: أَحَبَّ الشَّيْخَانِ « يُقِيمَانِ فِي مَنْزِلِي ابْنَيْهِمَا لَدُنَّهُمَا رَاجِعًا حِينَ لَحِظَا بَرَّتَهُمَا بِوُجُودِهِمَا »

الجمع: أَحَبَّ الشُّيُوخَ أَوْ يُقِيمُوا فِي مَنْزِلِ ابْنَانِهِمْ لَدُنْهُمْ رَاجِعًا حِينَ لَحِظُوا بَرَّتَهُمْ بِوُجُودِهِمْ

(3) حدّد أوزان الأفعال التالية وعناصر الزيادة فيها

الفعل	وزنه	عناصر الزيادة
يَسْوِي	يَفْعُلْ	التفخيف
تَقِيدُ أُنَادُ	تَفْعُلْ	الهمزة

(4) اشتق اسم الفاعل واسم المفعول والمصدر من الفعل : انقضى

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول	المصدر
انقضى	حنقني / المنقضي	لم يمكن لأن الفعل لا يتم	انقضاء

أنتج

حدث الشيخ عند عودته جيرانه بما رآه في المدينة من ظواهر سلبية بفرته من العيش فيها.

أنقل ما حدّثهم به موظفا المركبات الموصولية والاسنادية والأفعال المزيدة



أعدّ له: محمد الحبيب الغزالي

السنة الخامسة: 2021 / 2020



مرحبا بكم على منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

