موقع مراجعة اعدادي
COLLEGE.MOURAJAA.COM

السنة الدراسية:2011/2010
إعدادية ابن هانئ

الاسم:.....
اللقب:.....
القسم:.....

الأستاذة: سعاد المسراتي

فرض مراقبة في دراسة النص

عـــــدد 1

****

النص:

كانت أقسى أيام حياته وأمرها تلك التي أعقبت إحالته على المعاش. فقد انقطع مورد رزقه أو كاد،وتهددت الفاقة أسرته البائسة،وأجبر على اعتزال العمل و النشاط ،وأقصي عن الوظيفة وجاهها. وحافظ بادئ الأمر على صلته بالناس ،فتردد على قهوة " فيتا" بغمرة يلاعب بعض الصحاب النرد، ولكن خلقه ساء بعد فاجعته، فأصبح ضيق الصدر سريع الغضب وانزوى بعيدا عن الناس والدنيا،واختار العبادة ملاذا وسكنا،و لم يعد للماضي أثر في نفسه. وسارع بالشفاء إليه نهوض ابنه أحمد بأعباء الأسرة، و كان الابن قد ورث عن أبيه تبعته ومرضه.لكن الأم كانت عاملا هاما في شفاء الأب.فقد حوت منذ البدء مزايا لا يستهان بها في حساب السعادة العائلية فنعمت بنصيب موفور من الحسن وما زالت – وقد شارفت على الخامسة و الخمسين – على وسامة و قسامة،وولع بالصبغ والألوان وذوق في الأزياء...فمسحت عن صدر زوجها الحزن بلطفها و دعابتها و تفاؤلها،وكانت تقول له ضاحكة وهي تداعب لحيته قائلة:"من أجل الورد يسقى العليق" .

(نجيب محفوظ : خان الخليلي)

أفهم النص:

1- صغ موضوعا للنص.

.....

2- ما الذي نتج عن إحالة الأب على المعاش؟

.....

.....

3- استطاع الأب أن يتجاوز محنته بفضل مساعدة أفراد أسرته. بين دور الزوجة و الابن في ذلك.

.....

.....

4- بين معاني الكلمات التالية:

الفاقة:..... رمقته:.....

*** أوظف مكتسباتي في اللغة: النحو:**

1- اذكر وظيفة ما سطر في النص.

- مورد رزقه:.....

- الحزن:.....

موقع مراجعة اعدادي
COLLEGE.MOURAJAA.COM
COLLEGE.MOURAJAA.COM

2- ركب جملتين فعليتين تحققان الشكلين النحويين التاليين مع الشكل التام:

- لازم + فاعل :.....

- فعل + فاعل + مفعول به:.....

3- سطر المسند في ما يلي بسطر والمسند إليه بسطرين.

- ساء خلقه بعد فاجعته.

- مازالت على وسامة و قسامة.

الصرف:

1- عوض الولد في ما يلي بالولدين ثم بالبنتين مع الشكل التام:

- تألم الولد لمرض أبيه فنهض باعباء الأسرة.

- .....

- .....

2- أتم الجدول التالي بما يناسب.

المشتقات	الفعل	الجذر
يلاعب		
العبادة		
موفور		

3- ابن فعل الجملة التالية للمجهول وغير ما يجب تغييره مع الشكل التام.

- هددت الفاقة أسرته البائسة.

- .....

* الإنتاج الكتابي:

تصور أن الزوجة والابن تخليا عن الأب في محنته .

اكتب فقرة سردية – لا تتجاوز سبعة أسطر - تبرز فيها أعمالهما وأثر ذلك في نفس الأب موظفا الجمل الفعلية والأحداث المتسلسلة تسلسلا خطيا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صفحة أكاديمية التميز في العربية

مرحبا بكم على منصة مراجعة



موقع مراجعة
mourajaa.com



موقع مراجعة سنوات الاعدادي

COLLEGE.MOURAJAA.COM

أخبار التعليم في تونس

NEWS.MOURAJAA.COM



