

فرض المراقبة الأول دراسة النص

السَّيْنَةُ:

(تقضي الأمُّ عائشةً بياضَ نهارها وجزءاً من الليل في خياطةِ ملابسِ النساءِ، تجتهدُ لتوفيرِ ثمنِ الكتبِ والكساءِ لابنها وسيجتهدُ رفيقٌ نفسه في دروسه إذ يشعُرُ بتضحيةِ والدتهِ من أجله.) واليومَ دخلَ عليها وهو يكادُ يطيرُ فرحاً: "أبشري يا أمي! لقد نجحتُ!..." وانتقلتُ إلى السنةِ المواليةِ بالملاحظةِ "حسنٌ جداً" ونلتُ الجائزةَ الأولى! "أسرعتُ عائشةُ إلى ابنها وضمتتهِ إلى صدرها، وقالت له وقد اغرورقتُ عيناها بدموعِ الفرح: "كم أنا سعيدةٌ يا رفيقُ! كم أنا سعيدةٌ! قبلَ رفيقُ أمه وقال لها: "ولكم أنا سعيدٌ بأم مثلك!" نامتُ أمُّ رفيقٍ ملءَ عينيها مُرتاحةً البالِ تلكَ الليلةِ، وكانت أسعدَ ليلةٍ في حياتها، نسيَتْ فيها سهرها الليليَ وهي تخطُ وتُساعدُ ابنها على مُراجعةِ دروسه، فلن يذهبَ جُهدُها سُدًى. نهضتُ في الصُّباحِ نشيطةً، خرجتُ إلى السُّوقِ، وشرتُ بمبلغٍ من المالِ كِسوةَ زرقاءَ، قد رآها يوماً ابنتها في واجهةِ مغازةٍ فأعجبتهِ، ثم هيأتُ له طعاماً يحبه ونظفتُ المنزلَ، ونصّدتُ أثاثه، وأعدتُ المائدةَ، وجلستُ مُترقبةً عودته.

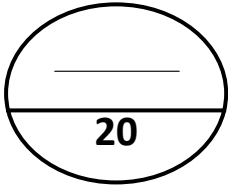
دخل رفيقُ، ورأى كِسوةَ زرقاءَ مُعلّقةً فسأل أمه: "لِمَ هذه البدلةُ يا أمي؟"

- "اشتريتها لكَ صباحَ اليومِ هديةً مِنِّي إليك. أريدُ منك أن تلبسَها، أريدُ أن أراها وهيَ عليك."

عن ناجية ثامر، بتصرّفه

أردنا الحياة

عن نوافذ لتلاميذ السنة الرابعة من التعليم الأساسي: المركز القومي للبيداغوجي



الاسم واللقب: * القسم: 7 أ.....

☆ اختبر فهمك للنص (أربع نقاط):

1. أَسْنِدْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ:

2. ما مُرَادِفَاتُ الكَلِمَاتِ المُسَطَّرَةِ فِي النَّصِّ؟

بياض نهارها: نامت ملءَ عينيها:
إغرورقت: نصّدت:

3. ما رأيك في شخصيّة الأم؟

1

2

1



☆ قِيمُ مُكَتَسِبَاتِكَ النُّحْوِيَّة (عَشْرُ نَقَاطٍ) :

1/ قَسِّمْ مَا وَضَعَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي النَّصِّ إِلَى جُمْلَةٍ (#).

2/ عَيِّنِ النَّوَاةَ الْإِسْنَادِيَّةَ :

جُمْلَةٌ	المُسْنَدُ	المُسْنَدُ إِلَيْهِ
يَشْعُرُ الابْنُ نَفْسَهُ بِتَضَحِيَّةٍ وَالدِّتَهُ مِنْ أَجْلِهِ.		
شَرَتْ بِمَبْلَغٍ مِنَ الْمَالِ كِسْوَةَ زُرْقَاءَ.		

3/ اربط المُرَكَّبَيْنِ الْفِعْلِيَّيْنِ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ (اِحْذَرِ ، هُنَاكَ مَعْنَيَانِ إِضَافِيَّانِ) :

اليَقِينُ مِنْ وَقُوعِ الْفِعْلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ الْبَعِيدِ

سَيَجْتَهُدُ

نَفْيُ وَقُوعِ الْفِعْلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ

اليَقِينُ مِنْ وَقُوعِ الْفِعْلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ الْقَرِيبِ

لَنْ يَذْهَبَ

نَفْيُ وَقُوعِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي

4/ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُجَرَّدَةٍ صَحِيحَةٍ سَالِمَةٍ لِإِكْمَالِ هَذَا الْجَدُولِ :

أَفْعَالٌ مُجَرَّدَةٌ صَحِيحَةٌ سَالِمَةٌ	جُذُورُهَا
.....	-
.....	-
.....	-

5/ صَرِّفْ كَمَا يُطْلَبُ مِنْكَ : * الشَّكْلُ وَاجِبٌ *

• يَشْعُرُ بِتَضَحِيَّةٍ وَالدِّتَهُ مِنْ أَجْلِهِ. ← (الأَمْرُ ، المُخَاطَبُ) بِتَضَحِيَّةٍ وَالدِّتَكَ مِنْ أَجْلِكَ.

• نَهَضَتْ فِي الصَّبَاحِ نَشِيطَةً. ← (أَنْتِ ، الم. المَرْفُوعِ) فِي الصَّبَاحِ نَشِيطَةً.

☆ وَظَفَ مُكَتَسِبَاتِكَ النُّحْوِيَّة (سِتْ نَقَاطٍ) : (الْفَقْرَةُ بَيْنَ أَرْبَعَةِ أَصْطَرٍ وَسَبْعَةٍ)

بَعْدَ سَنَوَاتٍ صَارَ رَفِيقٌ طَبِيبًا. فَاسْرُدِ الْأَعْمَالَ الَّتِي أَدَّاهَا لِأَجْلِ أُمِّهِ مَوْظِفًا جَمَلًا مُعْظَمُهَا فِعْلِيَّةً.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

سَأَلَ لَقْمَانُ الْحَكِيمُ ابْنَهُ أَنْ يَأْتِيَهُ بِعَقْنَةٍ مِنْ تَرَابِ الْجَنَّةِ مُقَابِلَ أَنْ يُعْطِيَهُ مَكَاظِفَةً كَبِيرَةً جَدًّا. فَاتَى الْابْنُ بِهَا
أَوَّلَ مَا رَأَى لَقْمَانُ لِقْمَانُ: " كَيْفَ جِئْتَ بِهَذِهِ الْعَقْنَةِ؟ " فَقَالَ الْابْنُ: " لَقَدْ أَتَيْتُ بِهَا مِنْ تَحْتِ أَقْدَامِ أُمِّي. "