

المدسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي	الفرض التآلي الثاني في دراسة النص	
السنة الثامنة أساسي	المدة : ساعة واحد	

### النص :

من الممتع أن تتجول في متحف الهواء الطلق . فلا سقف  
فإذا أنت تجوز القرى واحدة تلو واحدة فتطالعك الحوانيت زوا  
من منسوجات و طرف و قد أشرقت وجوه البائعات الحسان  
تاريخية فاقعة اللون يتعاشق فيها الزخرف . و في ساحة الق  
موسيقية في لبوسها الوطني و هي تعزف مقطوعات شعبية .  
يتجمع فيه الراقصون تحليهم ثياب زاهية لماعة موشاة .  
و إنك تسير وسط هذا المهرجان البهيج منشرح الصدر فتد  
بعض ما في القرى من الدور لتكتشف ما هناك من خبايا .  
الباب حتى يلقاك من يرحب بك ..  
هناك في صدر البهو ترى القرن منه يشيع دفء الحياة .  
تواجهك حجرة ازدحمت فيها المناسج و المغازل . و في  
عجيبا.....  
أخذنا نتنقل في ذلك المتحف العجيب فملأنا عيوننا من مشاه  
الحية الناطقة و قد ثارت فينا مشاعر و أحاسيس و اغتنمنا خبر  
حيوات عراض في بضع ساعات من يوم بهيج .  
محمود تيمور ( شمس و ل

و لا أسوا تحد .  
بالبضائع المحلية  
ى أبوابها في حل  
تترأى لك جوقة  
ل الجوقة مرقص  
سك إلى أن تدخل  
تكاد تتخطى عتبة  
ير بعيد عن البهو  
منها تلمح مرقدا  
ريخ و من صوره  
اب طوال و متعة



المدسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي	الفرض التأليفي الثاني في دراسة النص	
السنة الثامنة أساسي..... الاسم و اللقب .....الرقم.....	المدة : ساعة واحدة .	

### الفهم :

(1) صغ موضوعا للنص . ( 1 نقطة )

.....

(2) اشرح معاني الكلمات التالية . ( 1 نقطة )

– جوقة : .....

– تهفو : .....

(3) جمعت زيارة هذا المتحف بين الترفيه و التثقيف . بين ذلك . ( 1 نقطة )

– الترفيه : .....

– التثقيف : .....

(4) اعتمد الواصف في النص على البصر قناة للوصف . استخرج من النص الأفعال الدالة على الوصف بالبصر . ( 1 نقطة )

.....

### النحو

(1) بين وظائف العبارات المسطرة في النص و أشكالها النحوية . ( نقطتان )

العبرة المسطرة	الوظيفة	الشكل النحوي
تسير وسط هذا المهرجان البهيج		
منشرح الصدر		
نتنقل في ذلك المتحف العجيب		

(2) استخرج من الفقرة الأولى من النص ما يلي : ( نقطتان )

– خبرا مركبا إسناديا فعليا : .....

– مبتدأ مركبا موصوليا حرفيا : .....

(3) حل الجملة التالية في صندوق . ( 1 نقطة )

تكاد تتخطى عتبة الباب

--

(4) ركب جملة حسب المطلوب . ( 1 نقطة )

– مبتدأ مركب موصولي اسمي + خبر مركب إسنادي .

.....



## الصرف :

(1) استخراج من النص صيغة مبالغة و بين وزنها . ( 1 قطة ) .

صيغة المبالغة	وزنها

(2) صغ اسم التفضيل و اسم الهيئة من الفعل التالي و ركب جملة بكل منهم  
(نقطتان) . - الفعل : " ارتفع "

- جملة باسم التفضيل : - .....

- جملة باسم هيئة : - .....

(3) عوض ما سطر في الجملة التالية بالمتنى المذكور و غير ما يجب تغييره  
(1 نقطة) .

- الجملة : " هذا المتحف هو أكبر المتاحف و هو الأفضل " .

- .....

## الإنتاج الكتابي

زرت متحفا أثريا فأعجبت بما شاهدته فيه من آثار تعرفت من خلالها على فترة  
من تاريخ بلادك .

صف ما شاهدته في هذا المتحف ( استعمل في تحريرك فعل شروع + مبتدأ  
مركبا موصوليا . و سطرهما ) ( 6 نقاط )

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

