ٱلمدّة ساعة واحدة	السّنة السّابعة	السّنة الدّراسيّة: 2011* 2012
الضّارب: نقطة واحدة	من التّعليم ٱلأساسيّ 3	ٱلجمعة 12 جُمادَى الثّانِيَة 1433هـ=04 ماي 2012م

السَّنَدُ فرضُ المُراقبةِ الثّالثُ دِراسةُ النّصّ

لعلّا نُتقنها مُوفّقا

نام الطّفل وأخته في اللّيل على عتبة ٱلْبنك، اِفترشا الرّخامَ ٱلبارِدَ ٱفتِراشًا وٱلتحَفا جوّا باردا. كُتِب ٱلفقرُ عليهما ككتابةِ الذّبول على الزّهرةِ. نام الطّفلُ ٱلمِسكينُ نوما هادئا تحتَ يدِ أختِه إذ يجدُ فيها عالَم قلبِه الصّغير، ونامتْ هي مُرسِلةً يدها عليه كيدِ ٱلأمِّ على طفلِها. يا عَجَبًا! بطنان جائعان في أطْمارٍ بالِيَةٍ يَبيتان على الطَّوى والهمِّ!

قال الطّفلُ لأختِه:" أُنظُري، ها هُمْ أولادُ ٱلأعنياءِ، هم أطفالٌ، ونحن حَطبٌ إنسانيّ يابسٌ، إذا أكلنا نغُصّ بٱلخبز دون أدَمٍ فيه، فلا نتقَمَّمُ إلاّ من حُتاتِ ٱلخبزِ، يَمُسّنا ٱلعُدْمُ فنقِفُ لِتحيُّنِ طعامَ قومٍ. فنراهم يأكُلون فنأكل معهم بأعيُنِنا. يَتضوَّرُ أطفالُهم شَهْوَةً كلّما أكلُوا بين سمْع أهالِيهم وبَصَرِهم، ونتَضوَّرُ نحن جُوعًا ولا نأكُل بين سمْعِ الشّوارع وبَصرِها. نحن أنينٌ ضائع ودموعٌ غيرُ مَرحومةٍ! آهٍ! لَوْ كبُرتُ فصِرتُ رجلا عَريضا! أ تَدرِين ما أَصنَعُ؟

– ماذا تَصنَع يا أحمدُ؟

– أخنُقُ بيَدَيَّ كلَّ هؤلاءِ ٱلأطفالِ خنْقًا!

– سوْءَةٌ لك يا أحمدُ! لِكلِّ طفلٍ منهم أمٌّ مثلَ أمِّنا ٱلمُتوفّاةِ، فسيُصيبُها ٱلحُزنُ وٱلْهَمُّ لِثَكْلِها له؟

– بل سأُرضيهم رِضًى جميلا. أريدُ أن أصيرَ رجلا مثلَ ذلك ٱلمُدير ذي السّطوةِ وٱلهَيْبةِ. أ تَدرِين ما أَصنَعُ؟

– ماذا تَصنَع يا أحمدُ؟

– أرأيتِ عربةَ ٱلإسعافِ؟ أوفِّرُ ٱلأكلَ فيها! وأحمِلُ الطّفلَ ٱلمَنسِيَّ في الشّوارعِ ٱلباحِثَ عن النّور وٱلجمال إلى ٱلبيوتِ وٱلمَدارسِ! وأهَبُ ٱلمَقهورَ ٱلْيتيمَ ٱلمَحرومَ أُمّا لإطعامِه وإيوائِه! آهٍ لَوْ صِرتُ مديرًا! أ تَدرِين ما أَصنَعُ؟

– ماذا تَصنَع يا أحمدُ؟

– أُصلِحُ ما أَخَلَّ به ٱلفقرُ من صفاتِ ٱلإنسانيّة بٱلفُقراءِ. أنا أَحمدُ ٱلمديرُ، أنا خُلُقٌ ثابِتٌ، أنا الرَّحمةُ. آهٍ لوْ صِرتُ مديرًا لَقُلتُ لمِثلَيْنا:" يا وَلَدَيَّ ٱلمِسكينَيْنِ، بأيِّ ذَنْبٍ مِن ذُنوبِكما دَقَّتْكُما ٱلأيّامُ دَقًّا وطَحَنَتْكُما طَحْنًا.

مُصطفى صادق الرّافِعي: وَحْيُ ٱلقَلَم، ٱلجزءُ ٱلأوّلُ، ٱلمَكتبة ٱلمِصريّة، 2002
" أحلامٌ في الشّارع "، ص ص67- 75 (بتصرّف)

وُلِد في يناير/جانفي سنة 1880. لم ينَلْ إلاّ شهادةَ ٱلابتدائيّة إذ أصيب بمرض التّيفود لازمه حتىّ بلغ الثّلاثين ففقد سَمعَه. لكن كان ذا إرادةٍ حازمة قويّة وتعلّم على يد والِده. وفي يوم ٱلاثنين ٱلعاشِر من مايو/ماي عام 1937 فاضتْ روحُه الطّيّبة إلى بارئها. من آثاره: تاريخ آداب ٱلعرب (ثلاثة أجزاء)، كتاب ٱلمَساكين، رسائلُ الرّافعي، تحت رايةِ ٱلقرآن، وَحْيُ ٱلقلم، (ثلاثة أجزاء، وهو مجموعة فصول ومَقالاتٍ وقِصَص كتب أكثرَه لمجلّة "الرّسالة" ٱلقاهريّة بين عامَيْ 1934- 1937م.
يُذكر أنّه ألف النّشيدَ الرّسميّ التّونسيّ الّذي أجريَتْ فيه تغييراتٌ.

ٱلمدرسة ٱلإعداديّة بٱلهَوارية

ٱلأستاذ سفيان ٱلمجيد

COLLEGE.MOURAJAA.COM

ٱلمدّة ساعة واحدة	السّنة السّابعة	السّنة الدّراسيّة: 2011* 2012
الضّارب: نقطة واحدة	من التّعليم ٱلأساسيّ 3	ٱلجمعة 12 جُمادَى الثّانِيَة 1433هـ=04 ماي 2012م

ٱلاسم واللّقب: ..... * ٱلقسم: 7ت أ.....

20

أَفْهَمُ النّصَّ وأَبْني ٱلْمَعنَى (أربعُ نقاطٍ):

1. مُعجَمي: أبحَثُ في النّصّ عن كلماتٍ تناسِبُ هذه الشّروح: — 1
   - ثيابٌ قديمة مُمَزّقة= .....
   - الجُوع= .....
   - الافتِقار إلى شيءٍ= .....
   - نتألّمُ جُوعًا= .....
2. أصوغُ مَوْضوعا للنّصّ: ..... — 2
   .....
   .....
3. أكمِلُ ٱلجدولَ بدِقّةٍ: — 1

ٱلمُتحاوران	موضوعُ ٱلحِوار
.....	- ٱلمُقارَنة بين .....
.....	- ٱلحُلمُ بـ..... مِن أجل .....

أُقَيِّمُ مُكتَسَباتِي النّحويّةَ (عَشْرُ نِقاطٍ):

1/ * أستخرجُ جملةِ فعليّة تشتمِلُ على مَفعول مُطلق لبيان نوْع ٱلحَدث. وأسطرُه: — 1
- .....

* أستخرجُ جملةِ فعليّة تشتمِلُ على مَفعول لأجلِه لبيان سَبَب ٱلحَدث. وأسطرُه: — 1
- .....

2/ أشتَقّ من ٱلأفعال ٱسمَ الفاعِل أو ٱسمَ المَفعُول حَسبَ ما يَقتضيه السِّياقُ: * الشّكلُ واجبٌ * — 2
- ٱلفقرُ (كُتِبَ) ..... عليهما ككِتابةِ الذبول على الزّهرةِ.
- الطفلُ (نام) ..... على يدِ أختِه (مُدّتْ) .....
- أ تدرين ما أنا (أصنَعُ) .....؟

3/ أجعَلُ ٱلكلِمة ٱلمُسطرة في صيغةِ ٱلجمع ٱلمُذكر مُغيِّرًا ما يجبُ تغييرُه: * الشّكلُ أساسيّ * — 2.50
☆ أحْمِلُ الطّفلَ ٱلْمَنسِيَّ فِي الشّوارِعِ وٱلْباحِثَ عن النّور وٱلْجمال إلى ٱلْبُيوتِ وٱلْمَدارسِ! وأهَبُ ٱلْمَقهورَ ٱلْمَحرومَ أمّا لإطعامِه وإيوائِه!

☜ .....

.....

.....

ٱلمدرسة ٱلإعداديّة بـٱلهَوارية

ٱلأستاذ سفيان ٱلمجيد

COLLEGE.MOURAJAA.COM

ٱلمدّة ساعة واحدة الضّارب: نقطة واحدة	السّنة السّابعة من التّعليم ٱلأساسيّ 3	السّنة الدّراسيّة: 2011* 2012 ٱلجمعة 12 جُمادَى الثّانِيَة 1433هـ=04 ماي 2012م

4/ أشكلْ هذه الجملة ثمّ أحلّلها تحليلا نحويّا تامّا بالصّناديق:

نام الطّفل وأخته في اللّيلِ على عتبة ٱلْبنك

3.50

أَسْتَثْمِرُ مُكتَسَباتِي النّحويّةَ (سِتُّ نِقاطٍ):

6

(ٱلفِقرة لا تقلّ عن أربعة أسطر* يُمنَعُ شكلُ ٱلإنتاج)

أصبح أحمدُ مديرا. أحرّرُ فِقرة مُتحدّثا عن مُساهمتِه في إنقاذِ أطفال الشّوارع ومُوظفا مفعولا فيه للمكان ومفعولا فيه للزّمان ومفعولا مُطلقا ومفعولا لأجلِه.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

يَمشي ٱلفقيرُ وكلُّ شيءٍ ضدُّه *** والنّاسُ تُغلِقُ دونَه أبوابَها

وتراه مَبغوضًا وليس بمُذنِبٍ *** ويَرى ٱلعَداوةَ لا يَرى أسبابَها

حتّى ٱلكلابُ إذا رأتْ ذَا ثروةٍ *** خَضعَت لَدَيْهِ وحرّكتْ أذنابَها

وإذا رأتْ يومًا فقيرًا عابِرا *** نَبَحت عليه وكشّرتْ أنيابَها

ٱلعَبّاسُ بنُ ٱلأَحْنَفِ

ٱلمدرسة ٱلإعداديّة بـٱلهَوارية

ٱلأستاذ سفيان ٱلمجيد

COLLEGE.MOURAJAA.COM