

السَّنَد:

لَمْ تَمُرَّ مُدَّةٌ طَوِيلَةٌ عَلَى خَالِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ، حَتَّى عَقَدَتِ الْأَلْفَةُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ، فَقَدْ دَأَبَ هَذَا الصَّدِيقُ عَلَى قُوَّةِ شَخْصِيَّتِهِ، ففَرَضَ زَعَامَتَهُ عَلَى كُلِّ الْمُتَعَلِّمِينَ بِذَكَائِهِ وَفِطْنَتِهِ. فَإِذَا وَدَدْنَا اللَّعِبَ أَلْزَمَ اللَّاعِبِينَ جَمِيعَهُمْ مُمَارَسَةَ أَلْعَابٍ مُعَيَّنَةٍ، فَيُلَجَّوْنَ إِلَى مُشَارَكَتِهِ رَغْمَ رَغْبَتِهِمْ عَنْ ذَلِكَ. وَإِذَا صَافَى بَعْضُ الرَّفَاقِ أَوْ عَادَى آخَرِينَ يَأْمُرُنَا بِاتِّبَاعِهِ، فَيُظَنُّ الرَّفَاقُ عَامَّتُهُمْ خَالِدًا قَاسِيًا أَنَانِيًّا. وَفِي أَوْقَاتِ الرَّاحَةِ يَسْأَلُنَا أَسْئَلَةً تَتَقَيَّفُ مَتْنُوعَةٌ فَهَبُّ إِلَى الْإِجَابَةِ عَنْهَا فِي تَنَافُسٍ وَحَمَاسٍ.

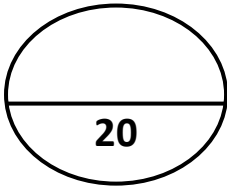
وَمَرَّتْ سَنَوَاتٌ ثَلَاثٌ، نَمُدُّ أَيْدِيَنَا إِلَى بَعْضِنَا بَعْضًا لِأَدَاءِ وَاجِبَاتِنَا، وَنَتَشَارَكُ فِي مَسَرَّاتِ الْحَيَاةِ، وَنَتَبَادَلُ الشَّكْوَى مِنَ الْهَمُومِ الَّتِي قَدْ تَهَزَّتْ قَلْبِنَا. وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ تَخُلْ أَيَّامُنَا مِنْ خِلَافَاتٍ، لَكِنْ تَزُولُ سَرِيعًا، يَبْدَأُ أَحَدُنَا بِالْمُزَاحِ أَوْ الْمُحَادَثَةِ فَيَجِدُ بَيْنَنَا الْوَنَامَ وَالصَّفَاءَ، فَيَهَبُّ أَحَدُنَا الْآخَرَ هَدِيَّةً ثَمِينَةً. لَقَدْ وَجَدْتُ صَدِيقِي خَالِدًا أَعْلَى هِبَةٍ.

عن حَمَّا الْفَاخُورِيِّ: الْبَحْثُ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ

النَّحْوُ الْعَرَبِيُّ مِنْ خِلَالِ النَّصُوصِ لِلْسَّنَةِ الْأُولَى مِنَ التَّعْلِيمِ الثَّانَوِيِّ

عبد القادر المهيري ورفاقه

الشركة التونسية للتوزيع- تونس، 1976، ص 123 - 124، بتصرف



الاسم واللقب: * القسم: 7ت أ.....

☆ اخْتِبرْ فَهْمَكَ لِلنَّصِّ (أربع نقاط):

1. اِبْحَثْ مِنَ النَّصِّ عَنْ أَضْدَادٍ لِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

ضَعُفٌ شَخْصِيَّتُهُ ≠ عَادَى ≠
غِبَائِهِ ≠ الْبُغْضُ ≠

2. اسْتَخْلَصْ مِنَ النَّصِّ بَعْضَ مَلَامِحِ شَخْصِيَّةِ الصَّدِيقِ:

.....

3. هَلْ انْتَهَى الْخِلَافُ بَيْنَ الرَّاوي وَصَدِيقِهِ إِلَى فِرَاقٍ نِهَائِيٍّ؟ دَعِّمْ إِجَابَتَكَ مِنَ النَّصِّ:

.....

.....

☆ قَيِّمُ مَكْتَسِبَاتِكَ النَّحْوِيَّةَ (عشر نقاط):

1/ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْفَاعِلَ فِي الْأَشْكَالِ النَّحْوِيَّةِ الثَّلَاثَةِ الْمَقْدَمَةِ:

أشكاله النحوية	الفاعل
مُرْكَبٌ بَدَلِيٌّ	
مُرْكَبٌ تَوْكِيدِيٌّ	
مُرْكَبٌ عَطْفِيٌّ	

2/ استنادًا إلى النصّ أجِبْ عن السّؤال التّالي حَسَبَ الشّكلِ النّحويّ المطلوب: * مَعَ الشّكلِ *
* كَيْفَ وَجَدَ الرَّأْيِي صَدِيقَهُ خَالِدًا؟ فِعْلٌ يَقِينٌ + فَا، مُفْرَدَةٌ + مَفْ1، م.بَدَلِيٌّ + مَفْ2، م.إِضَافِيٌّ:

3/ اِئِنْ الفِعْلَ المُسَطَّرَ لِلْمَجْهُولِ مُغَيَّرًا مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ. ثَمَّ سَطْرَ نَائِبِ الْفَاعِلِ: * الشّكلُ وَاجِبٌ *
• فَرَضَ صَدِيقِي زَعَامَتَهُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِينَ كُلِّهِمْ بِذِكَايِهِ وَفُطْنَتِهِ:

4/ عَوِّضْ "ب" صَدِيقِي "ب" صَدِيقِي "ثُمَّ ب" أَصْدِقَائِي ": * الشّكلُ وَكِيدٌ *
* صَدِيقِي يَذْأَبُ عَلَى الْمُؤَالَفَةِ بَيْنَ الْجَمِيعِ. فَحِينَ التَّخَاصُّمِ بَيْنَنَا لَنْ يَلْجَأَ إِلَّا إِلَى الْمُصَالَحَةِ بَيْنَنَا، فَتَنْصَافِي سَرِيعًا. إِنَّهُ لَمْ يَهْزُ الْجَمِيعَ إِلَّا بِكَلَامِهِ الْعَذْبِ الْجَمِيلِ.
- صَدِيقِي عَلَى الْمُؤَالَفَةِ بَيْنَ الْجَمِيعِ. فَحِينَ التَّخَاصُّمِ بَيْنَنَا إِلَّا إِلَى
الْمُصَالَحَةِ بَيْنَنَا، فَتَنْصَافِي سَرِيعًا. إِنَّهُمَا الْجَمِيعَ إِلَّا بِكَلَامِهِمَا الْعَذْبِ الْجَمِيلِ.
- أَصْدِقَائِي عَلَى الْمُؤَالَفَةِ بَيْنَ الْجَمِيعِ. فَحِينَ التَّخَاصُّمِ بَيْنَنَا إِلَّا إِلَى
الْمُصَالَحَةِ بَيْنَنَا، فَتَنْصَافِي سَرِيعًا. إِنَّهُمْ الْجَمِيعَ إِلَّا بِكَلَامِهِمُ الْعَذْبِ الْجَمِيلِ.

☆ أَنْتِجْ فِقْرَةً (سِتْ نِقَاطَ):

تَرْبُطُكَ بِرَفِيقٍ أَوْ صَدِيقٍ مَوَدَّةً وَاحْتِرَامًا. فَحَدِّثْنَا عَنْ هَذِهِ الْعِلَاقَةِ جَاعِلًا الْمَفْعُولَ بِهِ فِي هَذِهِ الْأَشْكَالِ النّحَوِيَّةِ
(مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ، مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ، مُرَكَّبٌ بَدَلِيٌّ، مُرَكَّبٌ تَوْكِيدِيٌّ). (الْفِقْرَةُ بَيْنَ أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ وَسَبْعَةٍ)

الْجَدُّ يُدْنِي كُلَّ شَيْءٍ شَاسِعٍ وَالْجَدُّ يَفْتَحُ كُلَّ بَابٍ مُغْلَقٍ
فَإِذَا عَلِمْتَ بَأَنَّ مَجْدُودًا حَوَى عَوْدًا فَأَوْرُقْ فِي يَدَيْهِ فَصَدَّقِ الشَّافِعِي

- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لِيَجَارِيَ بِهِ الْعُلَمَاءَ أَوْ لِيُمَارِيَ بِهِ السُّفَهَاءَ أَوْ يَصْرِفَ بِهِ وَجْهَهُ النَّاسِ إِلَيْهِ أَدْخَلَهُ اللَّهُ النَّارَ»

الْعِلْمُ يُجِدِي وَيَبْقَى لِلْفَنَى أَبَدًا .. وَالْمَالُ يَفْنَى وَإِنْ أَجَدَى إِلَى حِينٍ

نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لَا مِنْ أَجْلِ الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْرِفَةِ وَخَدِّهَا بَلْ مِنْ أَجْلِ أَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْ فُنُونِ الْحَيَاةِ وَأَدَابِهَا. نَتَعَلَّمُ قَنَّ الْإِنْصَاتِ وَالتَّعْبِيرِ، وَقَنَّ الدُّخُولِ فِي أَفْكَارِ غَيْرِنَا وَالتَّعْبِيرِ بِهَا، وَقَنَّ التَّأْيِيدِ وَالْمُنَاقَشَةِ وَالْمُعَارَضَةَ بِالْمَنْطِقِ، وَقَنَّ إِنْجَازَ عَمَلٍ مُحَدَّدٍ فِي وَقْتٍ مُحَدَّدٍ، وَقَنَّ الذُّوقَ وَالشَّجَاعَةَ. هُوَ وَلِيَامُ كُورِي